

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна
Должность: ректор
Дата подписания: 25.07.2025 13:39:06
Уникальный программный ключ:
5bc4499c8c52d1513eb28ea155cce32285775eeb

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЧОУ ВО "Институт Дружбы народов Кавказа"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 01.11.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Ледович Т.С.
"___" _____ 20__ г.

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист мюзикла
Факультет: Актерский факультет

Квалификация: Артист мюзикла

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1456 от 26.11.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский

СОГЛАСОВАНО

Зав. кафедрой _____

_____ / Зиятдинова Ю.Е./

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	Код	Наименование						
Блок 1.Дисциплины (модули)								213	213	7996	7996	762	706	6823	411		51	49	53	49	11		
Обязательная часть								164	164	6232	6232	636.2	588	5262.8	333		47	39	45	33			
+	Б1.О.01	История России			1	4	4	144	144	24.3	24	115.7	4		4					8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.02	Философия	1			4	4	144	144	18.3	16	116.7	9		4					8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		2		2	2	72	72	16.2	16	51.8	4			2				1	Кафедра теории и истории		
+	Б1.О.04	Основы проектной деятельности		1		3	3	108	108	12.2	12	91.8	4		3					5	Кафедра экономики и управления		
+	Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры		2		2	2	72	72	16.2	16	51.8	4			2				5	Кафедра экономики и управления		
+	Б1.О.06	Командная работа и лидерство		3		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4				2			8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.07	Тайм-менеджмент		1		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4		2					5	Кафедра экономики и управления		
+	Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму		4		2	2	72	72	16.2	16	51.8	4					2		6	Кафедра уголовного процесса и криминалистики		
+	Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации		1		3	3	108	108	12.2	12	91.8	4		3					8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4			2				8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности		1		3	3	108	108	16.2	16	87.8	4		3					8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4		2					8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.13	Иностранный язык		1		3	3	108	108	8.2	8	95.8	4		3					8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.14	Психология и педагогика		4		2	2	72	72	24.2	24	43.8	4					2		4	Кафедра общей и прикладной		
+	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики		4		2	2	72	72	24.2	24	43.8	4					2		1	Кафедра теории и истории государства и права		
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы	23	12		9	9	324	324	57	52	241	26		3	4	2			8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.17	История русской литературы	23	23		7	7	252	252	45	40	181	26			3	4			8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.О.18	История зарубежного театра	4	3		7	7	252	252	26.5	24	212.5	13				4	3		16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.19	История русского театра	23	3		7	7	252	252	36.8	32	193.2	22			2	5			16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.20	История изобразительного искусства	2			4	4	144	144	10.3	8	124.7	9			4				15	Кафедра дизайнера		
+	Б1.О.21	История музыки		1		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4		2					16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.22	Грим		3		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4				2			16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.23	Дисциплины специализации	11123 444	11222 22333 34	12223 33334 4	88	88	3168	3168	199	176	2805	164		18	20	26	24					
+	Б1.О.23.01	Основы теории музыки	1			3	3	108	108	10.3	8	88.7	9		3					16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.23.02	Актерское мастерство	1234	1234		31	31	1116	1116	54	44	1010	52		7	6	8	10		16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.23.03	Сценическая речь	14	12233		18	18	648	648	39.6	34	570.4	38		6	4	5	3		16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.23.04	Танец			344	10	10	360	360	24.9	24	323.1	12				2	8		16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.23.05	Вокальный ансамбль	4		12233	14	14	504	504	38.7	36	436.3	29		2	4	5	3		16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.23.06	Сольное пение		223		6	6	216	216	14.6	14	189.4	12			4	2			16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.23.07	Хореография			233	6	6	216	216	16.9	16	187.1	12			2	4			16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		3				328	328	24	24	304											
+	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол		3				328	328	24	24	304								8	Кафедра общенаучных дисциплин		
-	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол		3				328	328	24	24	304								8	Кафедра общенаучных дисциплин		
-	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ		3				328	328	24	24	304								8	Кафедра общенаучных дисциплин		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								49	49	1764	1764	125.8	118	1560.2	78		4	10	8	16	11		
+	Б1.В.01	Организация театрального дела		4		3	3	108	108	12.2	12	91.8	4					3		16	Кафедра актерского искусства		
+	Б1.В.02	Эстетика		1		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4		2					8	Кафедра общенаучных дисциплин		
+	Б1.В.03	Пластика в спектакле			4	3	3	108	108	8.3	8	95.7	4					3		16	Кафедра актерского искусства		

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	Код	Наименование					
+	Б1.В.04	Дисциплины специализации	45	22345	1223	33	33	1188	1188	72.5	66	1061.5	54		2	8	8	7	8			
+	Б1.В.04.01	История искусства эстрады		2		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4			2				16	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.04.02	История мюзикла		3		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4				2			16	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.04.03	Джазовый вокал	4	4	3	13	13	468	468	20.8	18	430.2	17				6	7		16	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.04.04	История костюма		2		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4			2				16	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.04.05	Степ		5		4	4	144	144	6.2	6	133.8	4						4	16	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.04.06	Современный танец	5			4	4	144	144	8.3	6	126.7	9						4	16	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.04.07	Основы сценического движения			122	6	6	216	216	12.6	12	191.4	12	2	4					16	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1)		5		3	3	108	108	8.2	8	95.8	4						3			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование		5		3	3	108	108	8.2	8	95.8	4						3	16	Кафедра актерского искусства	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой		5		3	3	108	108	8.2	8	95.8	4						3	16	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2 (ДВ.2)		2		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4			2						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве		2		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4			2				13	Кафедра теологии	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика		2		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4			2				13	Кафедра теологии	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3 (ДВ.3)		4		3	3	108	108	8.2	8	95.8	4					3				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект		4		3	3	108	108	8.2	8	95.8	4					3		8	Кафедра общенаучных дисциплин	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети		4		3	3	108	108	8.2	8	95.8	4					3		8	Кафедра общенаучных дисциплин	
Блок 2. Практика						18	18	648	648	13.2	12	626.8	8		3	3		9	3			
Обязательная часть						15	15	540	540	8.9	8	527.1	4		3	3		9				
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			12	6	6	216	216	4.6	4	211.4			3	3				16	Кафедра актерского искусства	
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	9	9	324	324	4.3	4	315.7	4					9		16	Кафедра актерского искусства	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3	108	108	4.3	4	99.7	4						3			
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			5	3	3	108	108	4.3	4	99.7	4						3	16	Кафедра актерского искусства	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	14.3	12	255.7	54						9			
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	5			9	9	324	324	14.3	12	255.7	54						9	16	Кафедра актерского искусства	
ФТД. Факультативные дисциплины						4	4	144	144	16.4	16	119.6	8			2	2					
+	ФТД.01	История религии		2		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4			2				13	Кафедра теологии	
+	ФТД.02	Психология художественного творчества		3		2	2	72	72	8.2	8	59.8	4				2			4	Кафедра общей и прикладной	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.0	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.0.01	История России	УК-1.2; УК-1.3; УК-1.6; УК-5.2
Б1.0.02	Философия	УК-1.1; УК-1.3; УК-1.5; УК-1.6
Б1.0.03	Основы российской государственности	УК-1.3; УК-1.6; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.0.04	Основы проектной деятельности	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4
Б1.0.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3
Б1.0.06	Командная работа и лидерство	УК-3.1; УК-3.2
Б1.0.07	Тайм-менеджмент	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4
Б1.0.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	УК-10.1; УК-10.2
Б1.0.09	Теория и практика деловой коммуникации	УК-4.1; УК-4.2
Б1.0.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-3.1; ОПК-3.2
Б1.0.11	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4
Б1.0.12	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.0.13	Иностранный язык	УК-4.1; УК-4.2
Б1.0.14	Психология и педагогика	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
Б1.0.15	Основы государственной культурной политики	ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3
Б1.0.16	История зарубежной литературы	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.0.17	История русской литературы	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.0.18	История зарубежного театра	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.0.19	История русского театра	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.0.20	История изобразительного искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.0.21	История музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.0.22	Грим	ОПК-2.2
Б1.0.23	Дисциплины специализации	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.0.23.01	Основы теории музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.0.23.02	Актёрское мастерство	ПК-1.1; ПК-1.2
Б1.0.23.03	Сценическая речь	ПК-2.1; ПК-2.2
Б1.0.23.04	Танец	ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.0.23.05	Вокальный ансамбль	ПК-5.1; ПК-5.2

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.23.06	Сольное пение	ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.О.23.07	Хореография	ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-5.2; УК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.В.01	Организация театрального дела	УК-5.3
Б1.В.02	Эстетика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.5
Б1.В.03	Пластика в спектакле	ПК-3.1
Б1.В.04	Дисциплины специализации	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.В.04.01	История искусства эстрады	УК-1.2; УК-1.3
Б1.В.04.02	История мюзикла	УК-1.2; УК-1.3
Б1.В.04.03	Джазовый вокал	ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.В.04.04	История костюма	УК-1.2; УК-1.3
Б1.В.04.05	Степ	ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.В.04.06	Современный танец	ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.В.04.07	Основы сценического движения	ПК-3.1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-3.2
Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование	ПК-3.2
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой	ПК-3.2
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2 (ДВ.2)	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3 (ДВ.3)	УК-1.4
Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект	УК-1.4
Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети	УК-1.4
Б2	Практика	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета 'z52.05.01_Актёрское искусство_2025_3ФО.plx', код специальности 52.05.01, год начала подготовки 2025

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ	Государственная итоговая аттестация	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
ФТД.01	История религии	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
ФТД.02	Психология художественного творчества	УК-5.1; УК-5.3