

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна
Должность: ректор
Дата подписания: 31.07.2026 10:31:10
Уникальный программный ключ:
5bc4499c8c52d1513eb28ea155cce32285775eeb

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЧОУ ВО "Институт Дружбы народов Кавказа"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 29.05.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора _____ Каплин Л.А.
"___" _____ 20__ г.

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист театра кукол
Кафедра: Кафедра актерского искусства
Факультет: Факультет актерского искусства

Квалификация: Артист мюзикла

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1456 от 26.11.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности

творческо-исполнительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиМР - первый проректор _____ / Петросов С.П./

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						213	213	7996	7996	2656.9	2600	4790.1	549		24	21	27	30	22	32	23	21	13
Обязательная часть						164	164	6232	6232	2177.3	2128	3559.7	495		24	17	25	22	22	23	19	10	2
+	Б1.О.01	История России			2	4	4	144	144	68.3	68	75.7			2	2							
+	Б1.О.02	Философия	1			4	4	144	144	42.3	40	74.7	27		4								
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		3		2	2	72	72	24.2	24	47.8					2						
+	Б1.О.04	Основы проектной деятельности		3		3	3	108	108	38.2	38	69.8					3						
+	Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8						2					
+	Б1.О.06	Командная работа и лидерство		6		2	2	72	72	32.2	32	39.8							2				
+	Б1.О.07	Тайм-менеджмент		3		2	2	72	72	38.2	38	33.8					2						
+	Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму		6		2	2	72	72	46.2	46	25.8							2				
+	Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации		2		3	3	108	108	24.2	24	83.8				3							
+	Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности		3		2	2	72	72	28.2	28	43.8					2						
+	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)		1		3	3	108	108	44.2	44	63.8			3								
+	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	24.2	24	47.8			2								
+	Б1.О.13	Иностранный язык		1		3	3	108	108	32.2	32	75.8			3								
+	Б1.О.14	Психология и педагогика		8		2	2	72	72	36.2	36	35.8									2		
+	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики		9		2	2	72	72	24.2	24	47.8										2	
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы	35	4		6	6	216	216	80.8	76	81.2	54				2	2	2				
+	Б1.О.17	История русской литературы	57	46		7	7	252	252	105	100	93	54					2	2	1	2		
+	Б1.О.18	История зарубежного театра	5	4		7	7	252	252	54.5	52	170.5	27					4	3				
+	Б1.О.19	История русского театра	57	6		7	7	252	252	76.8	72	121.2	54						2	2	3		
+	Б1.О.20	История изобразительного искусства	6			4	4	144	144	50.3	48	66.7	27							4			
+	Б1.О.21	История музыки		2		2	2	72	72	28.2	28	43.8				2							
+	Б1.О.22	Грим		4		2	2	72	72	30.2	30	41.8						2					
+	Б1.О.23	Русский язык		1		3	3	108	108	24.2	24	83.8			3								
+	Б1.О.24	Дисциплины специализации	22346788	1112333455	33445556677	88	88	3168	3168	864.1	840	2051.9	252		7	10	14	10	13	12	14	8	
+	Б1.О.24.01	Основы теории музыки	3			3	3	108	108	26.3	24	54.7	27				3						
+	Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	2468	1357		31	31	1116	1116	324	314	657	135		2	5	3	4	4	4	4	5	
+	Б1.О.24.03	Сценическая речь	27	13456		18	18	648	648	191.6	186	393.4	63		3	3	2	2	2	3	3		
+	Б1.О.24.04	Танец			567	10	10	360	360	78.9	78	281.1							3	3	4		
+	Б1.О.24.05	Техники кукловодства	8		34567	14	14	504	504	115.8	112	361.2	27				2	2	2	2	3	3	
+	Б1.О.24.06	Сольное пение		123		6	6	216	216	54.6	54	161.4			2	2	2						
+	Б1.О.24.07	Технология театральной куклы			345	6	6	216	216	72.9	72	143.1					2	2	2				
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6				328	328	328	328												
+	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол		6				328	328	328	328												
-	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол		6				328	328	328	328												
-	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ		6				328	328	328	328												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						49	49	1764	1764	479.6	472	1230.4	54			4	2	8		9	4	11	11
+	Б1.В.01	Организация театрального дела		9		3	3	108	108	32.2	32	75.8										3	
+	Б1.В.02	Эстетика		2		2	2	72	72	24.2	24	47.8				2							

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин
1	Кафедра теории и истории
5	Кафедра экономики и управления
5	Кафедра экономики и управления
8	Кафедра общенаучных дисциплин
5	Кафедра экономики и управления
6	Кафедра уголовного процесса и криминалистики
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин
4	Кафедра общей и прикладной
1	Кафедра теории и истории государства и права
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин
16	Кафедра актерского искусства
16	Кафедра актерского искусства
15	Кафедра дизайна
16	Кафедра актерского искусства
16	Кафедра актерского искусства
8	Кафедра общенаучных дисциплин
16	Кафедра актерского искусства
16	Кафедра актерского искусства
16	Кафедра актерского искусства
16	Кафедра актерского искусства
16	Кафедра актерского искусства
16	Кафедра актерского искусства
16	Кафедра актерского искусства
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин
16	Кафедра актерского искусства
16	Кафедра актерского искусства

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
+	Б1.В.03	Пластика в спектакле			8	3	3	108	108	24.3	24	83.7									3			
+	Б1.В.04	Дисциплины специализации	89	44679	2346	33	33	1188	1188	298.3	292	835.7	54		2	2	6		6	4	5	8		
+	Б1.В.04.01	История театра кукол		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2							
+	Б1.В.04.02	Организация визуального пространства		6		2	2	72	72	28.2	28	43.8						2						
+	Б1.В.04.03	Мастерство артиста театра кукол	8	7	6	13	13	468	468	84.3	82	356.7	27					4	4	5				
+	Б1.В.04.04	Проектный менеджмент (фандрайзинг)		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2							
+	Б1.В.04.05	Основы режиссуры театра кукол	9			4	4	144	144	34.3	32	82.7	27								4			
+	Б1.В.04.06	Технология постановки спектакля в театре кукол		9		4	4	144	144	32.2	32	111.8									4			
+	Б1.В.04.07	Сценическая речь актера театра кукол			234	6	6	216	216	54.9	54	161.1			2	2	2							
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		8		3	3	108	108	24.2	24	83.8								3				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование		8		3	3	108	108	24.2	24	83.8								3				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой		8		3	3	108	108	24.2	24	83.8								3				
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4		2	2	72	72	28.2	28	43.8					2							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве		4		2	2	72	72	28.2	28	43.8					2							
-	Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика		4		2	2	72	72	28.2	28	43.8					2							
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		6		3	3	108	108	48.2	48	59.8						3						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект		6		3	3	108	108	48.2	48	59.8						3						
-	Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети		6		3	3	108	108	48.2	48	59.8						3						
Блок 2.Практика						18	18	648	648	67.8	66	580.2			3			3	3	3	3		3	
Обязательная часть						15	15	540	540	61.5	60	478.5			3			3	3	3	3			
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			14	6	6	216	216	24.6	24	191.4			3			3						
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			567	9	9	324	324	36.9	36	287.1						3	3	3				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3	108	108	6.3	6	101.7										3		
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			9	3	3	108	108	6.3	6	101.7										3		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	14.3	12	255.7	54									9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	9			9	9	324	324	14.3	12	255.7	54									9		
ФТД.Факультативные дисциплины						19	19	684	684	182	178	493	9		2	3	4	4		4		2		
+	ФТД.01	История религии		4		2	2	72	72	12.2	12	59.8					2							
+	ФТД.02	Психология художественного творчества		6		2	2	72	72	28.2	28	43.8						2						
+	ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму		4		1	1	36	36	12.2	12	23.8					1							
+	ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО		3		1	1	36	36	8.2	8	27.8					1							
+	ФТД.05	Обучение служением		6		2	2	72	72	28.2	28	43.8							2					
+	ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности		8		2	2	72	72	18.2	18	53.8									2			
+	ФТД.07	Права человека		2		1	1	36	36	8.2	8	27.8				1								
+	ФТД.08	Современные информационные системы и технологии	3			3	3	108	108	22.2	20	76.8	9				3							
+	ФТД.09	Научный стиль речи		2		2	2	72	72	26	26	46				2								

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
13	Кафедра теологии
13	Кафедра теологии
8	Кафедра общенаучных дисциплин
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
16	Кафедра актёрского искусства
13	Кафедра теологии
4	Кафедра общей и прикладной
2	Кафедра уголовного права
5	Кафедра экономики и управления
5	Кафедра экономики и управления
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин

ПланСвод Учебный план специалитета 'v52.05.01 Актерское искусство Куклы 2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
+	ФТД.10	Введение в искусственный интеллект		4		1	1	36	36	8.2	8	27.8					1							
+	ФТД.11	Пути формирования здорового образа жизни		1		2	2	72	72	10.2	10	61.8			2									

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
8	Кафедра общенаучных дисциплин
8	Кафедра общенаучных дисциплин

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актёрское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)						213	213		7996	7996	2656.9	4790.1	549
Обязательная часть						164	164		6232	6232	2177.3	3559.7	495
+	Б1.О.01	История России			2	4	4	36	144	144	68.3	75.7	
+	Б1.О.02	Философия	1			4	4	36	144	144	42.3	74.7	27
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		3		2	2	36	72	72	24.2	47.8	
+	Б1.О.04	Основы проектной деятельности		3		3	3	36	108	108	38.2	69.8	
+	Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры		4		2	2	36	72	72	32.2	39.8	
+	Б1.О.06	Командная работа и лидерство		6		2	2	36	72	72	32.2	39.8	
+	Б1.О.07	Тайм-менеджмент		3		2	2	36	72	72	38.2	33.8	
+	Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму		6		2	2	36	72	72	46.2	25.8	
+	Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации		2		3	3	36	108	108	24.2	83.8	
+	Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности		3		2	2	36	72	72	28.2	43.8	
+	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)		1		3	3	36	108	108	44.2	63.8	
+	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	24.2	47.8	
+	Б1.О.13	Иностранный язык		1		3	3	36	108	108	32.2	75.8	
+	Б1.О.14	Психология и педагогика		8		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики		9		2	2	36	72	72	24.2	47.8	
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы	35	4		6	6	36	216	216	80.8	81.2	54
+	Б1.О.17	История русской литературы	57	46		7	7	36	252	252	105	93	54
+	Б1.О.18	История зарубежного театра	5	4		7	7	36	252	252	54.5	170.5	27
+	Б1.О.19	История русского театра	57	6		7	7	36	252	252	76.8	121.2	54
+	Б1.О.20	История изобразительного искусства	6			4	4	36	144	144	50.3	66.7	27
+	Б1.О.21	История музыки		2		2	2	36	72	72	28.2	43.8	
+	Б1.О.22	Грим		4		2	2	36	72	72	30.2	41.8	
+	Б1.О.23	Русский язык		1		3	3	36	108	108	24.2	83.8	
+	Б1.О.24	Дисциплины специализации	22346788	111233345567	33445556677	88	88		3168	3168	864.1	2051.9	252
+	Б1.О.24.01	Основы теории музыки	3			3	3	36	108	108	26.3	54.7	27
+	Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	2468	1357		31	31	36	1116	1116	324	657	135
+	Б1.О.24.03	Сценическая речь	27	13456		18	18	36	648	648	191.6	393.4	63
+	Б1.О.24.04	Танец			567	10	10	36	360	360	78.9	281.1	
+	Б1.О.24.05	Техники кукловодства	8		34567	14	14	36	504	504	115.8	361.2	27
+	Б1.О.24.06	Сольное пение		123		6	6	36	216	216	54.6	161.4	
+	Б1.О.24.07	Технология театральной куклы			345	6	6	36	216	216	72.9	143.1	
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6					328	328	328		
+	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол		6					328	328	328		
-	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол		6					328	328	328		
-	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ		6					328	328	328		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						49	49		1764	1764	479.6	1230.4	54
+	Б1.В.01	Организация театрального дела		9		3	3	36	108	108	32.2	75.8	
+	Б1.В.02	Эстетика		2		2	2	36	72	72	24.2	47.8	

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актерское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

[illegible]

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актерское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

[illegible]

Курс 5																		Закрепленная кафедра		-
Семестр 9									Семестр А											
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
13	468	40		80	2	0.9	318.1	27												
2	72	12		12		0.2	47.8													
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.2; УК-1.3; УК-1.6; УК-5.2
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.1; УК-1.3; УК-1.5; УК-1.6
																		1	Кафедра теории и истории	УК-1.3; УК-1.6; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
																		5	Кафедра экономики и управления	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4
																		5	Кафедра экономики и управления	УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-3.1; УК-3.2
																		5	Кафедра экономики и управления	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4
																		6	Кафедра уголовного процесса и криминалистики	УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-4.1; УК-4.2
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	ОПК-3.1; ОПК-3.2
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-4.1; УК-4.2
																		4	Кафедра общей и прикладной	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
2	72	12		12		0.2	47.8											1	Кафедра теории и истории государства и права	ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	ОПК-1.1; ОПК-1.2
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	ОПК-1.1; ОПК-1.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
																		15	Кафедра дизайна	ОПК-1.1; ОПК-1.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ОПК-2.2
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-4.1; УК-4.2
																				ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-9.1; ПК-9.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ПК-1.1; ПК-1.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ПК-2.1; ПК-2.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ПК-6.1; ПК-6.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ПК-4.1; ПК-4.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ПК-7.1; ПК-7.2
																		16	Кафедра актёрского искусства	ПК-9.1; ПК-9.2
																				УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
11	396	28		68	2	0.7	270.3	27												
3	108	16		16		0.2	75.8											16	Кафедра актёрского искусства	УК-9.3
																		16	Кафедра актёрского искусства	УК-1.6; УК-5.1

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актёрское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
+	Б1.В.03	Пластика в спектакле			8	3	3	36	108	108	24.3	83.7	
+	Б1.В.04	Дисциплины специализации	89	44679	2346	33	33		1188	1188	298.3	835.7	54
+	Б1.В.04.01	История театра кукол		4		2	2	36	72	72	32.2	39.8	
+	Б1.В.04.02	Организация визуального пространства		6		2	2	36	72	72	28.2	43.8	
+	Б1.В.04.03	Мастерство артиста театра кукол	8	7	6	13	13	36	468	468	84.3	356.7	27
+	Б1.В.04.04	Проектный менеджмент (фандрайзинг)		4		2	2	36	72	72	32.2	39.8	
+	Б1.В.04.05	Основы режиссуры театра кукол	9			4	4	36	144	144	34.3	82.7	27
+	Б1.В.04.06	Технология постановки спектакля в театре кукол		9		4	4	36	144	144	32.2	111.8	
+	Б1.В.04.07	Сценическая речь актера театра кукол			234	6	6	36	216	216	54.9	161.1	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		8		3	3		108	108	24.2	83.8	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование		8		3	3	36	108	108	24.2	83.8	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой		8		3	3	36	108	108	24.2	83.8	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4		2	2		72	72	28.2	43.8	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве		4		2	2	36	72	72	28.2	43.8	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика		4		2	2	36	72	72	28.2	43.8	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		6		3	3		108	108	48.2	59.8	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект		6		3	3	36	108	108	48.2	59.8	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети		6		3	3	36	108	108	48.2	59.8	
Блок 2.Практика						18	18		648	648	67.8	580.2	
Обязательная часть						15	15		540	540	61.5	478.5	
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			14	6	6	36	216	216	24.6	191.4	
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			567	9	9	36	324	324	36.9	287.1	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3		108	108	6.3	101.7	
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			9	3	3	36	108	108	6.3	101.7	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	14.3	255.7	54
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	9			9	9	36	324	324	14.3	255.7	54
ФТД.Факультативные дисциплины						19	19		684	684	182	493	9
+	ФТД.01	История религии		4		2	2	36	72	72	12.2	59.8	
+	ФТД.02	Психология художественного творчества		6		2	2	36	72	72	28.2	43.8	
+	ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму		4		1	1	36	36	36	12.2	23.8	
+	ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО		3		1	1	36	36	36	8.2	27.8	

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актёрское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

Курс 1																	Курс 2																		
Семестр 1									Семестр 2									Семестр 3									Семестр 4								
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль
									2	72			18		0.3	53.7		2	72			16		0.3	55.7		6	216	32		52		0.7	131.3	
																		2	72	16						2	72	16		16		0.2	39.8		
																											2	72	16		16		0.2	39.8	
									2	72			18		0.3	53.7		2	72			16		0.3	55.7		2	72			20		0.3	51.7	
																											2	72	14		14		0.2	43.8	
																			2	72	14					2	72	14		14		0.2	43.8		
																			2	72	14					2	72	14		14		0.2	43.8		
3	108			12		0.3	95.7											3	108			12		0.3	95.7		3	108			12		0.3	95.7	
3	108			12		0.3	95.7											3	108			12		0.3	95.7		3	108			12		0.3	95.7	
3	108			12		0.3	95.7											3	108			12		0.3	95.7					12		0.3	95.7		
2	72	2		8		0.2	61.8		3	108	14		20		0.2	73.8		4	144	10	10	8	2	0.4	104.6	9	4	144	18		14		0.6	111.4	
																		2	72	6						2	72	6		6		0.2	59.8		
																		1	36	8						1	36	8		4		0.2	23.8		
																		1	36	4		4		0.2	27.8										

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актёрское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

[illegible]

Курс 5																		Закрепленная кафедра		-
Семестр 9									Семестр А											
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																		16	Кафедра актерского искусства	ПК-4.1; ПК-4.2
8	288	12		52	2	0.5	194.5	27												УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
																		16	Кафедра актерского искусства	ПК-5.1; ПК-5.2
																		16	Кафедра актерского искусства	ПК-1.1
																		16	Кафедра актерского искусства	ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2
																		16	Кафедра актерского искусства	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4
4	144	12		20	2	0.3	82.7	27										16	Кафедра актерского искусства	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
4	144			32		0.2	111.8											16	Кафедра актерского искусства	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
																		16	Кафедра актерского искусства	ПК-3.1; ПК-3.2
																				ПК-4.1; ПК-4.2
																		16	Кафедра актерского искусства	ПК-4.1; ПК-4.2
																		16	Кафедра актерского искусства	ПК-4.1; ПК-4.2
																				УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
																		13	Кафедра теологии	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
																		13	Кафедра теологии	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
																				УК-1.4
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.4
																				УК-1.4
3	108	6			0.3		101.7													
																		16	Кафедра актерского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
																		16	Кафедра актерского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
3	108	6			0.3		101.7													
3	108	6			0.3		101.7													ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-9.1; ПК-9.2
9	324			12	2	0.3	255.7	54												
9	324			12	2	0.3	255.7	54										16	Кафедра актерского искусства	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-9.1; ПК-9.2
																		13	Кафедра теологии	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
																		4	Кафедра общей и прикладной	УК-5.1; УК-5.3
																		2	Кафедра уголовного права	УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3
																		5	Кафедра экономики и управления	УК-3.1

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актёрское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
+	ФТД.05	Обучение служением		6		2	2	36	72	72	28.2	43.8	
+	ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности		8		2	2	36	72	72	18.2	53.8	
+	ФТД.07	Права человека		2		1	1	36	36	36	8.2	27.8	
+	ФТД.08	Современные информационные системы и технологии	3			3	3	36	108	108	22.2	76.8	9
+	ФТД.09	Научный стиль речи		2		2	2	36	72	72	26	46	
+	ФТД.10	Введение в искусственный интеллект		4		1	1	36	36	36	8.2	27.8	
+	ФТД.11	Пути формирования здорового образа жизни		1		2	2	36	72	72	10.2	61.8	

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актёрское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

[illegible]

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актерское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

[illegible]

План Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актерское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист театра кукол, год начала подготовки 2026

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-	
Семестр 9									Семестр А											
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																		5	Кафедра экономики и управления	УК-3.2
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.6; УК-5.2
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-10.1
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.4
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-4.1
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.4
																		8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-1.1	Применяет философские основы познания и логического мышления, методы научного познания, в том числе методы системного анализа, для решения поставленных задач	-
Б1.О.02	Философия	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.2	Осуществляет критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников	-
Б1.О.01	История России	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.3	Понимает основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве	
Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.4	Применяет методы сбора, хранения, обработки, передачи, анализа и синтеза информации с использованием компьютерных технологий для решения поставленных задач	-
Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект	
Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.08	Современные информационные системы и технологии	
ФТД.10	Введение в искусственный интеллект	
УК-1.5	Формулирует и аргументирует выводы и суждения, в том числе с применением философского понятийного аппарата	-
Б1.О.02	Философия	
Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве	
Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.6	Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б1.В.02	Эстетика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК

Индекс	Содержание	Тип
УК-2.1	Понимает классическую структуру проекта с учетом оптимизации ресурсного обеспечения, способы представления проекта	-
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.04	Проектный менеджмент (фандрайзинг)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2.2	Формулирует цели и задачи проекта, структурирует этапы процесса организации проектной деятельности	-
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.04	Проектный менеджмент (фандрайзинг)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2.3	Применяет элементы анализа, планирования и оценки рисков для выбора оптимальной стратегии развития и обоснования устойчивости проекта	-
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.04	Проектный менеджмент (фандрайзинг)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2.4	В рамках цели проекта опирается на правовые нормы основных отраслей российского законодательства при постановке целей и выборе оптимальных способов их достижения; обладает навыками использования нормативно-правовых ресурсов в разработке и реализации проектов	-
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.04	Проектный менеджмент (фандрайзинг)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-3.1	Понимает эффективность использования стратегии командного сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде	-
Б1.О.06	Командная работа и лидерство	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО	
УК-3.2	Генерирует идею, выбирает направление развития ее в проекте с учетом видовых характеристик и осуществляет социальное взаимодействие посредством распределения проектных ролей в команде	-
Б1.О.06	Командная работа и лидерство	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Обучение служением	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
УК-4.1	Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно - приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации	
Б1.О.13	Иностранный язык	
Б1.О.23	Русский язык	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.09	Научный стиль речи	
УК-4.2	Ведет деловую коммуникацию в письменной и электронной форме, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках	-
Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации	
Б1.О.13	Иностранный язык	
Б1.О.23	Русский язык	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-5.1	Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	-
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б1.В.02	Эстетика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	История религии	
ФТД.02	Психология художественного творчества	
УК-5.2	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве	
Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	История религии	
ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности	
УК-5.3	Конструктивно взаимодействует с людьми различных категорий с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	-
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	История религии	
ФТД.02	Психология художественного творчества	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК

Индекс	Содержание	Тип
УК-6.1	Понимает важность планирования целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	-
Б1.О.07	Тайм-менеджмент	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6.2	Реализует намеченные цели с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	-
Б1.О.07	Тайм-менеджмент	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6.3	Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков	-
Б1.О.07	Тайм-менеджмент	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6.4	Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач	-
Б1.О.07	Тайм-менеджмент	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-7.1	Соблюдает нормы здорового образа жизни, используя основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий на всех жизненных этапах развития личности	-
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	
Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол	
Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	
Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.11	Пути формирования здорового образа жизни	
УК-7.2	Выбирает рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте	-
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	
Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол	
Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	
Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7.3	Оценивает рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте	-
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	
Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол	
Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	
Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
УК-8.1	Формирует культуру безопасного и ответственного поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности, обеспечивая безопасные и/или комфортные условия жизнедеятельности, труда на рабочем месте, в т.ч. с помощью средств защиты	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8.2	Использует приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8.3	Идентифицирует угрозы (опасности) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека и природной среды	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8.4	В случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов применяет методы защиты жизнедеятельности человека, принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-9.1	Выявляет и обосновывает сущность, закономерности экономических процессов, осознает их природу и связь с другими процессами; понимает содержание и логику поведения экономических субъектов; использует полученные знания для формирования собственной оценки социально-экономических проблем и принятия аргументированных экономических решений в различных сферах жизнедеятельности	-
Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9.2	Взвешенно осуществляет выбор оптимального способа решения финансово-экономической задачи, с учетом интересов экономических субъектов, ресурсных ограничений, внешних и внутренних факторов	-
Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9.3	Понимает последствия принимаемых финансово-экономических решений в условиях сформировавшейся экономической культуры; способен, опираясь на принципы и методы экономического анализа, критически оценить свой выбор с учетом области жизнедеятельности	-
Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	
Б1.В.01	Организация театрального дела	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
УК-10.1	знает сущность экстремизма, терроризма, коррупционного поведения и их связь с социальными, экономическими, политическими условиями	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму	
ФТД.07	Права человека	
УК-10.2	умеет анализировать правовые нормы о противодействии этим явлениям	-
Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму	
УК-10.3	владеет навыками работы с законодательными и нормативными правовыми актами.	-
Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму	
ОПК-1	Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Понимает специфику различных культур, разбирается в основных жанрах различных видов контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода искусства	-
Б1.О.16	История зарубежной литературы	
Б1.О.17	История русской литературы	
Б1.О.18	История зарубежного театра	
Б1.О.19	История русского театра	
Б1.О.20	История изобразительного искусства	
Б1.О.21	История музыки	
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.01	Основы теории музыки	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1.2	Анализирует произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в совокупности с эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
Б1.О.16	История зарубежной литературы	
Б1.О.17	История русской литературы	
Б1.О.18	История зарубежного театра	
Б1.О.19	История русского театра	
Б1.О.20	История изобразительного искусства	
Б1.О.21	История музыки	
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.01	Основы теории музыки	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	

Индекс		Содержание	Тип
	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2		Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК
	ОПК-2.1	Разрабатывает концепцию создания сценического или литературного произведения (творческого проекта)	-
	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ОПК-2.2	Участвует в создании эстетически целостного сценического или литературного произведения (творческого проекта).	-
	Б1.О.22	Грим	
	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ОПК-2.3	Руководит созданием сценического или литературного произведения (творческого проекта)	-
	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3		Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
	ОПК-3.1	Отбирает, анализирует и систематизирует информацию, необходимую для осуществления профессиональной деятельности	-
	Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ОПК-3.2	Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	-
	Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4		Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	ОПК
	ОПК-4.1	Планирует образовательный процесс	-
	Б1.О.14	Психология и педагогика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ОПК-4.2	Разрабатывает методические материалы	-
	Б1.О.14	Психология и педагогика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ОПК-4.3	Анализирует различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулирует на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	-
	Б1.О.14	Психология и педагогика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
ОПК-5.1	Выявляет современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации	-
Б1.О.15	Основы государственной культурной политики	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5.2	Понимает основные принципы регулирования (управления) в области культуры и искусства	-
Б1.О.15	Основы государственной культурной политики	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5.3	Определяет приоритетные направления современной государственной культурной политики Российской Федерации	-
Б1.О.15	Основы государственной культурной политики	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	творческо-исполнительский	
ПК-1	Готов к созданию художественных образов актерскими средствами на основе замысла постановщиков (режиссера, художника, музыкального руководителя, балетмейстера) в театре кукол, обладая навыками кукловождения нескольких (не менее трех) систем, используя развитую в себе способность к чувственно-художественному восприятию мира, к образному мышлению	-
ПК-1.1	Осуществляет событийно-действенный анализ драматургии театра кукол	-
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.02	Актерское мастерство	
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.02	Организация визуального пространства	
Б1.В.04.05	Основы режиссуры театра кукол	
Б1.В.04.06	Технология постановки спектакля в театре кукол	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1.2	Готовит роль в репетиционном процессе	-
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.02	Актерское мастерство	
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.05	Основы режиссуры театра кукол	
Б1.В.04.06	Технология постановки спектакля в театре кукол	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1.3	Демонстрирует технику кукловождения основных театральных систем	-
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.05	Основы режиссуры театра кукол	
Б1.В.04.06	Технология постановки спектакля в театре кукол	

Индекс		Содержание	Тип
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2		Способен профессионально воздействовать словом на партнера в сценическом диалоге, используя разнообразные средства, приемы и приспособления речи, способностью создавать яркие речевые характеристики при необходимости нескольких персонажей, вести исполнение ролей в едином темпо-ритмическом, интонационно-мелодическом и жанрово-стилистическом ансамбле с другими исполнителями	-
	ПК-2.1	Демонстрирует актерскую технику сценической речи	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.03	Сценическая речь	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ПК-2.2	Исполняет художественный текст (прозаический, поэтический)	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.03	Сценическая речь	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3		Способен использовать комплекс профессиональных речевых навыков для создания и исполнения роли в спектакле театра кукол	-
	ПК-3.1	Применяет специфические возможности речи для озвучивания куклы в театре кукол	-
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б1.В.04.03	Мастерство артиста театра кукол	
	Б1.В.04.07	Сценическая речь актера театра кукол	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ПК-3.2	Исполняет роль в спектакле театра кукол, используя все технические возможности речи и речевую характерность	-
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б1.В.04.03	Мастерство артиста театра кукол	
	Б1.В.04.07	Сценическая речь актера театра кукол	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4		Способен использовать свой развитый телесный аппарат при создании и исполнении роли	-
	ПК-4.1	Демонстрирует разнообразную технику сценического движения	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.05	Техники кукловождения	
	Б1.В.03	Пластика в спектакле	
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б1.В.04.03	Мастерство артиста театра кукол	
	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4.2	Исполняет актёрский пластический этюд, используя все технические возможности сценического движения	-
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.05	Техники кукловождения	
Б1.В.03	Пластика в спектакле	
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.03	Мастерство артиста театра кукол	
Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование	
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен свободно ориентироваться в творческом наследии выдающихся мастеров отечественного и зарубежного театра кукол	ПК
ПК-5.1	Знает основные этапы истории театра кукол	-
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.01	История театра кукол	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5.2	Умеет ориентироваться в эстетических концепциях театральной куклы	-
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.01	История театра кукол	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен актёрски исполнять танцы различных жанров	ПК
ПК-6.1	Исполняет танец органично, музыкально, раскованно, эмоционально заразительно	-
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.04	Танец	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6.2	Исполняет танцы различных жанров	-
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.04	Танец	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен использовать возможности певческого голоса в актёрском творчестве	ПК

Индекс	Содержание	Тип
ПК-7.1	Использует музыкальную грамоту для разучивания вокальных произведений (вокальных партий в произведениях)	-
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.06	Сольное пение	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7.2	Исполняет сольное вокальное произведение и партию в вокальном ансамбле	-
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.06	Сольное пение	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен самостоятельно разработать и выполнить несложный грим для исполняемой роли	ПК
ПК-8.1	Разрабатывает грим для роли	-
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8.2	Самостоятельно выполняет грим для исполнения роли	-
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен изготавливать театральные куклы	ПК
ПК-9.1	Моделирует (разрабатывает) театральные куклы основных систем	-
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.07	Технология театральной куклы	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9.2	Изготавливает театральные куклы основных систем	-
Б1.О.24	Дисциплины специализации	
Б1.О.24.07	Технология театральной куклы	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-9.1; ПК-9.2
Б1.О	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-9.1; ПК-9.2
Б1.О.01	История России	УК-1.2; УК-1.3; УК-1.6; УК-5.2
Б1.О.02	Философия	УК-1.1; УК-1.3; УК-1.5; УК-1.6
Б1.О.03	Основы российской государственности	УК-1.3; УК-1.6; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4
Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3
Б1.О.06	Командная работа и лидерство	УК-3.1; УК-3.2
Б1.О.07	Тайм-менеджмент	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4
Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3
Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации	УК-4.1; УК-4.2
Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-3.1; ОПК-3.2
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.13	Иностранный язык	УК-4.1; УК-4.2
Б1.О.14	Психология и педагогика	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
Б1.О.15	Основы государственной культурной политики	ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3
Б1.О.16	История зарубежной литературы	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.17	История русской литературы	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.18	История зарубежного театра	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.19	История русского театра	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.20	История изобразительного искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.21	История музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.22	Грим	ОПК-2.2
Б1.О.23	Русский язык	УК-4.1; УК-4.2
Б1.О.24	Дисциплины специализации	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-9.1; ПК-9.2
Б1.О.24.01	Основы теории музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	ПК-1.1; ПК-1.2

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.24.03	Б1.О.24.03	Сценическая речь	ПК-2.1; ПК-2.2
	Б1.О.24.04	Танец	ПК-6.1; ПК-6.2
	Б1.О.24.05	Техники кукловодства	ПК-4.1; ПК-4.2
	Б1.О.24.06	Сольное пение	ПК-7.1; ПК-7.2
	Б1.О.24.07	Технология театральной куклы	ПК-9.1; ПК-9.2
Б1.О.ДВ.01	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.В	Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-5.1; УК-5.2; УК-9.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
	Б1.В.01	Организация театрального дела	УК-9.3
	Б1.В.02	Эстетика	УК-1.6; УК-5.1
	Б1.В.03	Пластика в спектакле	ПК-4.1; ПК-4.2
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
	Б1.В.04.01	История театра кукол	ПК-5.1; ПК-5.2
	Б1.В.04.02	Организация визуального пространства	ПК-1.1
	Б1.В.04.03	Мастерство артиста театра кукол	ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2
	Б1.В.04.04	Проектный менеджмент (фандрайзинг)	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4
	Б1.В.04.05	Основы режиссуры театра кукол	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
	Б1.В.04.06	Технология постановки спектакля в театре кукол	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
	Б1.В.04.07	Сценическая речь актера театра кукол	ПК-3.1; ПК-3.2
	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-4.1; ПК-4.2
	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование	ПК-4.1; ПК-4.2
	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой	ПК-4.1; ПК-4.2
	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
	Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
	Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	УК-1.4
	Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект	УК-1.4
	Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети	УК-1.4
Б2	Б2	Практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-9.1; ПК-9.2
	Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-9.1; ПК-9.2
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-9.1; ПК-9.2
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-9.1; ПК-9.2
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-7.1; ПК-7.2; ПК-8.1; ПК-8.2; ПК-9.1; ПК-9.2
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1.4; УК-1.6; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-7.1; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3
ФТД.01	История религии	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
ФТД.02	Психология художественного творчества	УК-5.1; УК-5.3
ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму	УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО	УК-3.1
ФТД.05	Обучение служением	УК-3.2
ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности	УК-1.6; УК-5.2
ФТД.07	Права человека	УК-10.1
ФТД.08	Современные информационные системы и технологии	УК-1.4
ФТД.09	Научный стиль речи	УК-4.1
ФТД.10	Введение в искусственный интеллект	УК-1.4
ФТД.11	Пути формирования здорового образа жизни	УК-7.1

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1										Неделя	Контроль	Семестр 2										Неделя	Контроль	Итого за курс										Неделя	Каф.	Семестр					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Контр оль	з.е.			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Контр оль	з.е.			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Контр оль	з.е.								
ИТОГО (с факультативами)				1098											29			918											24			2016											53		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1026											27	18 2/6		810											21	22		1836											48	40 2/6	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52.9											ТО: 15 5/6 Э: 1/2		33.1											ТО: 20 2/3 Э: 1 1/3		43											ТО: 36 1/2 Э: 1 5/6				
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54													54													54															
	Ауд. нагр. (ОП)			15.3													10.7													13															
	Конт. раб. (ОП)			15.6													11													13.3															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			3.5													2.7													3.1															
дисциплины (модули)				864	246	84			158	2	1.7	591	27	24		756	226	60		160	4	2	458	72	21		1620	472	144		318	6	3.7	1049	99	45									
1	Б1.О.01	История России		72	30	18			12				42		2	ЗаО	72	38.3	22		16		0.3	33.7		2	ЗаО	144	68.3	40		28		0.3	75.7		4		8	12					
2	Б1.О.02	Философия	Эк	144	42.3	20			20	2	0.3	74.7	27	4													Эк	144	42.3	20		20	2	0.3	74.7	27	4		8	1					
3	Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации														За	108	24.2	12		12		0.2	83.8		3	За	108	24.2	12		12		0.2	83.8		3		8	2					
4	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	За	108	44.2	22			22		0.2	63.8		3													За	108	44.2	22		22		0.2	63.8		3		8	1					
5	Б1.О.12	Физическая культура и спорт	За	72	24.2	12			12		0.2	47.8		2													За	72	24.2	12		12		0.2	47.8		2		8	1					
6	Б1.О.13	Иностранный язык	За	108	32.2				32		0.2	75.8		3													За	108	32.2			32		0.2	75.8		3		8	1					
7	Б1.О.21	История музыки														За	72	28.2	14		14		0.2	43.8		2	За	72	28.2	14		14		0.2	43.8		2		16	2					
8	Б1.О.23	Русский язык	За	108	24.2	12			12		0.2	83.8		3													За	108	24.2	12		12		0.2	83.8		3		8	1					
9	Б1.О.24	Дисциплины специализации	За(3)	252	48.6				48		0.6	203.4		7		Эк(2) За	360	92.8			88	4	0.8	195.2	72	10	Эк(2) За(4)	612	141.4			136	4	1.4	398.6	72	17			12345678					
10	Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	За	72	14.2				14		0.2	57.8		2		Эк	180	44.3			42	2	0.3	99.7	36	5	Эк За	252	58.5			56	2	0.5	157.5	36	7		16	12345678					
11	Б1.О.24.03	Сценическая речь	За	108	16.2				16		0.2	91.8		3		Эк	108	30.3			28	2	0.3	41.7	36	3	Эк За	216	46.5			44	2	0.5	133.5	36	6		16	1234567					
12	Б1.О.24.06	Сольное пение	За	72	18.2				18		0.2	53.8		2		За	72	18.2			18		0.2	53.8		2	За(2)	144	36.4			36		0.4	107.6		4		16	123					
13	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол		54	54				54								54	54			54							108	108			108						8	123456						
14	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол		54	54				54								54	54			54							108	108			108						8	123456						
15	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ		54	54				54								54	54			54							108	108			108						8	123456						
16	Б1.8.02	Эстетика														За	72	24.2	12		12		0.2	47.8		2	За	72	24.2	12		12		0.2	47.8		2		16	2					
17	Б1.8.04	Дисциплины специализации														ЗаО	72	18.3			18		0.3	53.7		2	ЗаО	72	18.3			18		0.3	53.7		2			2346789					
18	Б1.8.04.07	Сценическая речь актёра театра кукол														ЗаО	72	18.3			18		0.3	53.7		2	ЗаО	72	18.3			18		0.3	53.7		2		16	234					
19	ФТД.07	Права человека														За	36	8.2	4		4		0.2	27.8		1	За	36	8.2	4		4		0.2	27.8		1		8	2					
20	ФТД.09	Научный стиль речи														За	72	26	10		16			46		2	За	72	26	10		16			46		2		8	2					
21	ФТД.11	Пути формирования здорового образа жизни	За	72	10.2	2			8		0.2	61.8		2													За	72	10.2	2		8		0.2	61.8		2		8	1					
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(8)										Эк(2) За(6) ЗаО(2)										Эк(3) За(14) ЗаО(2)																						
ПРАКТИКИ			(План)		108	12.3			12		0.3	95.7		3	2														108	12.3			12		0.3	95.7		3	2						
Б2.О.01(У)			Исполнительская практика	ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2													ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																										
КАНИКУЛЫ													1											8 4/6											9 4/6										

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя										
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс					КАТТ	СР	Контр оль	Всего	Неделя			
ИТОГО (с факультативами)				936									26	18		828									23	22 1/6		1764									49	40 1/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936									26			756									21			1692									47								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		51.6									ТО: 14 1/2 Э: 1 1/2			32.7									ТО: 20 2/3 Э: 1 1/2			42.2									ТО: 35 1/6 Э: 3								
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54												54											54																		
		Ауд. нагр. (ОП)		13												10.5											11.8																		
		Конт. раб. (ОП)		13.5												10.9											12.2																		
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				828	196	20		168	6	1.7	551	81	23		756	224	18		198	6	1.6	451	81	21		1584	419	38		366	12	3.3	1003	162	44										
1	Б1.О.14	Психология и педагогика											За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		4	8							
2	Б1.О.17	История русской литературы	Эк	72	22.3	10		10	2	0.3	22.7	27	2												Эк	72	22.3	10		10	2	0.3	22.7	27	2		8	4567							
3	Б1.О.19	История русского театра	Эк	108	22.3	10		10	2	0.3	58.7	27	3												Эк	108	22.3	10		10	2	0.3	58.7	27	3		16	567							
4	Б1.О.24	Дисциплины специализации	Эк За ЗаО(2)	504	123.1			120	2	1.1	353.9	27	14	Эк(2)	288	100.6			96	4	0.6	133.4	54	8	Эк(3) За ЗаО(2)	792	223.7			216	6	1.7	487.3	81	22		12345678								
5	Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	За	144	42.2			42		0.2	101.8		4	Эк	180	74.3			72	2	0.3	78.7	27	5	Эк За	324	116.5			114	2	0.5	180.5	27	9		16	12345678							
6	Б1.О.24.03	Сценическая речь	Эк	108	34.3			32	2	0.3	46.7	27	3											Эк	108	34.3			32	2	0.3	46.7	27	3		16	1234567								
7	Б1.О.24.04	Танец	ЗаО	144	28.3			28		0.3	115.7		4											ЗаО	144	28.3			28		0.3	115.7		4		16	567								
8	Б1.О.24.05	Техники кукловодства	ЗаО	108	18.3			18		0.3	89.7		3	Эк	108	26.3			24	2	0.3	54.7	27	3	Эк ЗаО	216	44.6			42	2	0.6	144.4	27	6		16	345678							
9	Б1.В.03	Пластика в спектакле												ЗаО	108	24.3			24		0.3	83.7		3	ЗаО	108	24.3			24		0.3	83.7		3		16	8							
10	Б1.В.04	Дисциплины специализации	За	144	28			28				116	4	Эк	180	38.3			36	2	0.3	114.7	27	5	Эк За	324	66.3			64	2	0.3	230.7	27	9		2346789								
11	Б1.В.04.03	Мастерство артиста театра кукол	За	144	28			28				116	4	Эк	180	38.3			36	2	0.3	114.7	27	5	Эк За	324	66.3			64	2	0.3	230.7	27	9		16	678							
12	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование												За	108	24.2			24		0.2	83.8		3	За	108	24.2			24		0.2	83.8		3		16	8							
13	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой												За	108	24.2			24		0.2	83.8		3	За	108	24.2			24		0.2	83.8		3		16	8							
14	ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности												За	72	18.2	4		14		0.2	53.8		2	За	72	18.2	4		14		0.2	53.8		2		8	8							
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(2) ЗаО(2)											Эк(3) За(3) ЗаО											Эк(6) За(5) ЗаО(3)																				
ПРАКТИКИ		(План)		108	12.3			12		0.3	95.7		3	2												108	12.3			12		0.3	95.7		3	2									
	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2											ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																										
КАНИКУЛЫ														1											9											10									

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 9										з.е.	Неделя	Контроль	Семестр А										з.е.	Неделя	Контроль	Итого за курс													з.е.	Неделя	Каф.	Семестр								
				Всего	Кон такт.	Академических часов											Контр оль	Всего	Кон такт.	Академических часов										Контр оль	Академических часов										Всего													
						Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Лек	Лаб							Пр	Конс	КАТТ	СР	Лек	Лаб	Пр					Конс	КАТТ	СР	Контр оль																				
ИТОГО (с факультативами)				900											25	21 3/6																900														25	21 3/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				900											25																	900														25								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		34																												17																						
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54																												27																						
		Ауд. нагр. (ОП)		9.3																												4.7																						
		Конт. раб. (ОП)		9.5																												4.8																						
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																																				
ДИСЦИПЛИНЫ (модули)				468	123	40		80	2	0.9	318	27	13	ТО: 13 Э: 1/2												ТО: 13 Э: 1/2		468	123	40		80	2	0.9	318	27	13	ТО: 13 Э: 1/2																
1	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики	За	72	24.2	12		12		0.2	47.8		2													За	72	24.2	12		12		0.2	47.8		2		1	9															
2	Б1.В.01	Организация театрального дела	За	108	32.2	16		16		0.2	75.8		3													За	108	32.2	16		16		0.2	75.8		3		16	9															
3	Б1.В.04	Дисциплины специализации	Эк За	288	66.5	12		52	2	0.5	194.5	27	8												Эк За	288	66.5	12		52	2	0.5	194.5	27	8	2346789																		
4	Б1.В.04.05	Основы режиссуры театра кукол	Эк	144	34.3	12		20	2	0.3	82.7	27	4												Эк	144	34.3	12		20	2	0.3	82.7	27	4	16		9																
5	Б1.В.04.06	Технология постановки спектакля в театре кукол	За	144	32.2			32		0.2	111.8		4												За	144	32.2			32		0.2	111.8		4	16		9																
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(3)																										Эк За(3)																									
ПРАКТИКИ			(План)		108	6.3	6			0.3		101.7		3	2													108	6.3	6			0.3		101.7		3	2																
Б2.В.01(Пд)			Преддипломная практика	ЗаО	108	6.3	6			0.3		101.7		3	2											ЗаО	108	6.3	6			0.3		101.7		3	2																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)		324	14.3			12	2	0.3	255.7	54	9	6												324	14.3			12	2	0.3	255.7	54	9	6																	
Б3.01			Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Эк	324	14.3			12	2	0.3	255.7	54	9	6										Эк	324	14.3			12	2	0.3	255.7	54	9	6																		
КАНИКУЛЫ																3 1/6																											3 1/6											

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Исполнительская практика	1	1			2						
Исполнительская практика	2	1									
Исполнительская практика	2	2			2						
			16	+	2						
Вид практики: Производственная практика											
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	1			2						
			16	+	2						
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	2			2						
			16	+	2						
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	4	1			2						
Вид практики: Преддипломная практика											
Преддипломная практика	4	2									
Преддипломная практика	5	1			2						
Итого по факту					6						
Итого по плану					12						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Консультации по	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии				
Примечания к комиссиям ГЭК				

		Комиссия №1			
		Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии					
Дежурство					
Примечания к комиссиям ГЭК					

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра теории и истории государства и права
2		Кафедра уголовного права
3		Кафедра прикладной информатики
4		Кафедра общей и прикладной психологии
5		Кафедра экономики и управления
6		Кафедра уголовного процесса и криминалистики
7		Кафедра социально-культурного сервиса и туризма
8		Кафедра общенаучных дисциплин
9		Журналистики
10		Кафедра международных отношений
11		Кафедра гражданского права и процесса
12		Кафедра административного права и процесса
13		Кафедра теологии
14		Кафедра конституционного и международного права
15		Кафедра дизайна
16		Кафедра актерского искусства

Примечание Учебный план специалитета 'v52.05.01_Актёрское искусство_Куклы_2026.plx', код специальности 52.05.01, год начала подготовки 2026