

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна
Должность: ректор
Дата подписания: 31.07.2026 10:31:10
Уникальный программный ключ:
5bc4499c8c52d1513eb28ea155cce32285775eeb

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЧОУ ВО "Институт Дружбы народов Кавказа"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 29.05.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Ледович Т.С.
" " " 20__ г.

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист мюзикла
Кафедра: Кафедра актерского искусства
Факультет: Факультет актерского искусства

Квалификация: Артист мюзикла

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану, _____ 2026
Учебный год _____ 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 1456 от 26.11.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМП

_____ / Собильская А.С./

Календарный учебный график 2029-2030 г.

Мес	Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август					Сентябрь				
Пн	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	30							
Вт	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24								
Ср	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25								
Чт	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26								
Пт	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27								
Сб	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28								
Вс	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29								
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53							
Пн															*				Э	К												Пд				Э		Д					Д	К							К									
Вт															*				Э	К													Пд				Э	Д	Д					К	К															
Ср															*				Э	К											*	Пд			*	Д	Д					К	К	К	К	К	К	К	К	К	К									
Чт											П	П			*				Э	Э	К									*	Пд			Э	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д									
Пт															*				Э	Э	К			*								Пд			Э		Д	Д					К	К																
Сб															*				Э	Э	К	*											Пд			Э		Д	Д					К	К															

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	15	21 2/6	36 2/6	15 1/6	21	36 1/6	15 2/6	20	35 2/6	14 3/6	13 1/6	27 4/6	135 3/6
Э	Экзаменационные сессии	3/6	1 3/6	2	3/6	2	2 3/6	1	1 3/6	2 3/6	1 3/6	1	2 3/6	9 3/6
У	Учебная практика	2		2	2		2							4
П	Производственная практика							2	2	4	2		2	6
Пд	Преддипломная практика											2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1	8 4/6	9 4/6	1	8 3/6	9 3/6	1	7	8	1	9	10	37 1/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	1 (6 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 1/6 (7 дн)	1 (6 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 1/6 (7 дн)	1 (6 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 (6 дн)	1 (6 дн)	2 (12 дн)	8 3/6 (51 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		19 4/6	32 3/6	52 1/6	19 5/6	32 3/6	52 2/6	20 3/6	31 3/6	52	20	32 1/6	52 1/6	208 4/6
Студентов														
Групп														

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование																						
Блок 1.Дисциплины (модули)						213	213	7996	7996	3436.6	3380	4046.4	513		23	34	23	34	24	30	24	21		
Обязательная часть						164	164	6232	6232	2842.8	2794	2930.2	459		23	30	21	26	21	23	11	9		
+	Б1.О.01	История России			2	4	4	144	144	116.3	116	27.7			2	2							8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.02	Философия	1			4	4	144	144	74.3	72	42.7	27		4								8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		3		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2						1	Кафедра теории и истории
+	Б1.О.04	Основы проектной деятельности		2		3	3	108	108	54.2	54	53.8				3							5	Кафедра экономики и управления
+	Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры		3		2	2	72	72	36.2	36	35.8					2						5	Кафедра экономики и управления
+	Б1.О.06	Командная работа и лидерство		5		2	2	72	72	36.2	36	35.8						2					8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.07	Тайм-менеджмент		2		2	2	72	72	54.2	54	17.8				2							5	Кафедра экономики и управления
+	Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму		5		2	2	72	72	54.2	54	17.8						2					6	Кафедра уголовного процесса и криминалистики
+	Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации		2		3	3	108	108	54.2	54	53.8				3							8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности		3		2	2	72	72	36.2	36	35.8					2						8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)		1		3	3	108	108	72.2	72	35.8			3								8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	36.2	36	35.8			2								8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.13	Иностранный язык		1		3	3	108	108	54.2	54	53.8			3								8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.14	Психология и педагогика		6		2	2	72	72	36.2	36	35.8							2				4	Кафедра общей и прикладной
+	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики		8		2	2	72	72	36.2	36	35.8									2	1	Кафедра теории и истории государства и права	
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы	35	4		6	6	216	216	108.8	104	53.2	54				2	2	2				8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.17	История русской литературы	46	35		7	7	252	252	145	140	53	54				1	2	2	2			8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.18	История зарубежного театра	5	4		7	7	252	252	70.5	68	154.5	27					4	3				16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.19	История русского театра	46	5		7	7	252	252	112.8	108	85.2	54					2	2	3			16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.20	История изобразительного искусства	4			4	4	144	144	74.3	72	42.7	27					4					15	Кафедра дизайна
+	Б1.О.21	История музыки		2		2	2	72	72	36.2	36	35.8				2							16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.22	Грим		3		2	2	72	72	36.2	36	35.8					2						16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.23	Русский язык		1		3	3	108	108	36.2	36	71.8			3								8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	Б1.О.24	Дисциплины специализации	22246778	1112333455667	22334445566	88	88	3168	3168	1111.6	1088	1840.4	216		6	18	10	12	8	16	11	7		
+	Б1.О.24.01	Основы теории музыки	2			3	3	108	108	38.3	36	42.7	27			3							16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.24.02	Актерское мастерство	2468	1357		31	31	1116	1116	426	416	582	108		2	5	2	4	2	6	3	7	16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.24.03	Сценическая речь	27	13456		18	18	648	648	251.6	246	342.4	54		2	4	2	2	2	2	4		16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.24.04	Танец			456	10	10	360	360	108.9	108	251.1						2	2	6			16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.24.05	Вокальный ансамбль	7		23456	14	14	504	504	147.3	144	329.7	27			2	2	2	2	2	4		16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.24.06	Сольное пение		123		6	6	216	216	66.6	66	149.4			2	2	2						16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.24.07	Хореография			234	6	6	216	216	72.9	72	143.1				2	2	2					16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6				328	328	328	328													
+	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол		6				328	328	328	328												8	Кафедра общенаучных дисциплин
-	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол		6				328	328	328	328												8	Кафедра общенаучных дисциплин
-	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ		6				328	328	328	328												8	Кафедра общенаучных дисциплин
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						49	49	1764	1764	593.8	586	1116.2	54			4	2	8	3	7	13	12		
+	Б1.В.01	Организация театрального дела		8		3	3	108	108	36.2	36	71.8									3	16	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.02	Эстетика		2		2	2	72	72	32.2	32	39.8				2							8	Кафедра общенаучных дисциплин

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экзам	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Считать в плане	Индекс	Наименование																					Код	Наименование
+	Б1.В.03	Пластика в спектакле			7	3	3	108	108	36.3	36	71.7									3		16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.04	Дисциплины специализации	78	44678	2346	33	33	1188	1188	378.5	372	755.5	54			2	2	6		4	10	9		
+	Б1.В.04.01	История искусства эстрады		4		2	2	72	72	36.2	36	35.8						2					16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.04.02	История музыка		6		2	2	72	72	36.2	36	35.8							2				16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.04.03	Джазовый вокал	8	7	6	13	13	468	468	110.8	108	330.2	27						2	6	5		16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.04.04	История костюма		4		2	2	72	72	36.2	36	35.8					2						16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.04.05	Степ		8		4	4	144	144	36.2	36	107.8										4	16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.04.06	Современный танец	7			4	4	144	144	50.3	48	66.7	27							4			16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.04.07	Основы сценического движения			234	6	6	216	216	72.6	72	143.4				2	2	2					16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1)		6		3	3	108	108	24.2	24	83.8							3					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование		6		3	3	108	108	24.2	24	83.8							3				16	Кафедра актерского искусства
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой		6		3	3	108	108	24.2	24	83.8							3				16	Кафедра актерского искусства
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2 (ДВ.2)		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8					2							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8						2					13	Кафедра теологии
-	Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика		4		2	2	72	72	32.2	32	39.8						2					13	Кафедра теологии
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3 (ДВ.3)		5		3	3	108	108	54.2	54	53.8							3					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект		5		3	3	108	108	54.2	54	53.8							3				8	Кафедра общенаучных дисциплин
-	Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети		5		3	3	108	108	54.2	54	53.8							3				8	Кафедра общенаучных дисциплин
Блок 2.Практика						18	18	648	648	67.8	66	580.2			3		3		3	3	3	3		
Обязательная часть						15	15	540	540	61.5	60	478.5			3		3		3	3	3			
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			13	6	6	216	216	24.6	24	191.4			3		3						16	Кафедра актерского искусства
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			567	9	9	324	324	36.9	36	287.1							3	3	3		16	Кафедра актерского искусства
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3	108	108	6.3	6	101.7										3		
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			8	3	3	108	108	6.3	6	101.7										3	16	Кафедра актерского искусства
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	14.3	12	255.7	54									9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8			9	9	324	324	14.3	12	255.7	54									9	16	Кафедра актерского искусства
ФТД.Факультативные дисциплины						19	19	684	684	262.2	258	394.8	27		4	1	6	2		4		2		
+	ФТД.01	История религии		3		2	2	72	72	36.2	36	35.8					2						13	Кафедра теологии
+	ФТД.02	Психология художественного творчества		6		2	2	72	72	36.2	36	35.8							2				4	Кафедра общей и прикладной
+	ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму		4		1	1	36	36	16.2	16	19.8						1					2	Кафедра уголовного права
+	ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО		3		1	1	36	36	12.2	12	23.8					1						5	Кафедра экономики и управления
+	ФТД.05	Обучение служением		6		2	2	72	72	36.2	36	35.8							2				5	Кафедра экономики и управления
+	ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности		8		2	2	72	72	18.2	18	53.8									2		8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	ФТД.07	Права человека		2		1	1	36	36	12.2	12	23.8				1							8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	ФТД.08	Современные информационные системы и технологии	3			3	3	108	108	30.2	28	50.8	27				3						8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	ФТД.09	Научный стиль речи		1		2	2	72	72	34.2	34	37.8			2								8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	ФТД.10	Введение в искусственный интеллект		4		1	1	36	36	12.2	12	23.8						1					8	Кафедра общенаучных дисциплин
+	ФТД.11	Пути формирования здорового образа жизни		1		2	2	72	72	18.2	18	53.8			2								8	Кафедра общенаучных дисциплин

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)						213	213		7996	7996	3436.6	4046.4	513
Обязательная часть						164	164		6232	6232	2842.8	2930.2	459
+	Б1.О.01	История России			2	4	4	36	144	144	116.3	27.7	
+	Б1.О.02	Философия	1			4	4	36	144	144	74.3	42.7	27
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		3		2	2	36	72	72	32.2	39.8	
+	Б1.О.04	Основы проектной деятельности		2		3	3	36	108	108	54.2	53.8	
+	Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры		3		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.О.06	Командная работа и лидерство		5		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.О.07	Тайм-менеджмент		2		2	2	36	72	72	54.2	17.8	
+	Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму		5		2	2	36	72	72	54.2	17.8	
+	Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации		2		3	3	36	108	108	54.2	53.8	
+	Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности		3		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)		1		3	3	36	108	108	72.2	35.8	
+	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.О.13	Иностранный язык		1		3	3	36	108	108	54.2	53.8	
+	Б1.О.14	Психология и педагогика		6		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики		8		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы	35	4		6	6	36	216	216	108.8	53.2	54
+	Б1.О.17	История русской литературы	46	35		7	7	36	252	252	145	53	54
+	Б1.О.18	История зарубежного театра	5	4		7	7	36	252	252	70.5	154.5	27
+	Б1.О.19	История русского театра	46	5		7	7	36	252	252	112.8	85.2	54
+	Б1.О.20	История изобразительного искусства	4			4	4	36	144	144	74.3	42.7	27
+	Б1.О.21	История музыки		2		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.О.22	Грим		3		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.О.23	Русский язык		1		3	3	36	108	108	36.2	71.8	
+	Б1.О.24	Дисциплины специализации	22246778	111233345567	22334445566	88	88		3168	3168	1111.6	1840.4	216
+	Б1.О.24.01	Основы теории музыки	2			3	3	36	108	108	38.3	42.7	27
+	Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	2468	1357		31	31	36	1116	1116	426	582	108
+	Б1.О.24.03	Сценическая речь	27	13456		18	18	36	648	648	251.6	342.4	54
+	Б1.О.24.04	Танец			456	10	10	36	360	360	108.9	251.1	
+	Б1.О.24.05	Вокальный ансамбль	7		23456	14	14	36	504	504	147.3	329.7	27
+	Б1.О.24.06	Сольное пение		123		6	6	36	216	216	66.6	149.4	
+	Б1.О.24.07	Хореография			234	6	6	36	216	216	72.9	143.1	
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6					328	328	328		
+	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол		6					328	328	328		
-	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол		6					328	328	328		
-	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ		6					328	328	328		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						49	49		1764	1764	593.8	1116.2	54
+	Б1.В.01	Организация театрального дела		8		3	3	36	108	108	36.2	71.8	
+	Б1.В.02	Эстетика		2		2	2	36	72	72	32.2	39.8	

План Учебный план специалитета '52.05.01 Актерское искусство 2026 ОФО Мюзикл.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист мюзикла, год начала подготовки 2026

Курс 1																		Курс 2																	
Семестр 1									Семестр 2									Семестр 3									Семестр 4								
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Конт роль
23	882	142		300	2	1.7	409.3	27	34	1278	140		424	6	3.1	623.9	81	23	882	86		332	2	2.6	432.4	27	34	1278	156		408	8	3.4	594.6	108
23	882	142		300	2	1.7	409.3	27	30	1134	124		384	6	2.7	536.3	81	21	810	86		308	2	2.4	384.6	27	26	990	104		332	8	2.6	435.4	108
2	72	34		24			14		2	72	34		24		0.3	13.7																			
4	144	36		36	2	0.3	42.7	27										2	72	16		16		0.2	39.8										
									3	108	18		36		0.2	53.8																			
																		2	72	18		18		0.2	35.8										
									2	72	18		36		0.2	17.8																			
									3	108	18		36		0.2	53.8																			
																		2	72	18		18		0.2	35.8										
3	108	36		36		0.2	35.8																												
2	72	18		18		0.2	35.8																												
3	108			54		0.2	53.8																												
																		2	72	18		18	2	0.3	6.7	27	2	72	16		16		0.2	39.8	
																		1	36	16		16		0.2	3.8		2	72	18		18	2	0.3	6.7	27
																											4	144	16		16		0.2	111.8	
																											2	72	18		18	2	0.3	6.7	27
																											4	144	36		36	2	0.3	42.7	27
									2	72	18		18		0.2	35.8																			
																		2	72			36		0.2	35.8										
3	108	18		18		0.2	71.8																												
6	216			60		0.6	155.4		18	648	18		180	6	1.6	361.4	81	10	360			132		1.1	226.9		12	432			174	2	1.3	227.7	27
									3	108	18		18	2	0.3	42.7	27																		
2	72			24		0.2	47.8		5	180			54	2	0.3	96.7	27	2	72			36		0.2	35.8		4	144			54	2	0.3	60.7	27
2	72			18		0.2	53.8		4	144			36	2	0.3	78.7	27	2	72			24		0.2	47.8		2	72			36		0.2	35.8	
																											2	72			36		0.3	35.7	
									2	72			24		0.2	47.8		2	72			24		0.2	47.8		2	72			24		0.2	47.8	
2	72			18		0.2	53.8		2	72			24		0.2	47.8		2	72			24		0.2	47.8										
									2	72			24		0.3	47.7		2	72			24		0.3	47.7		2	72			24		0.3	47.7	
	54			54						54			54						54			54						54			54				
	54			54						54			54						54			54						54			54				
	54			54						54			54						54			54						54			54				
	54			54						54			54						54			54						54			54				
									4	144	16		40		0.4	87.6		2	72			24		0.2	47.8		8	288	52		76		0.8	159.2	
									2	72	16		16		0.2	39.8																			

План Учебный план специалитета '52.05.01 Актерское искусство 2026 ОФО Мюзикл.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист мюзикла, год начала подготовки 2026

[illegible]

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.2; УК-1.3; УК-1.6; УК-5.2
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.1; УК-1.3; УК-1.5; УК-1.6
1	Кафедра теории и истории	УК-1.3; УК-1.6; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
5	Кафедра экономики и управления	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4
5	Кафедра экономики и управления	УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-3.1; УК-3.2
5	Кафедра экономики и управления	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4
6	Кафедра уголовного процесса и криминалистики	УК-10.1; УК-10.2
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-4.1; УК-4.2
8	Кафедра общенаучных дисциплин	ОПК-3.1; ОПК-3.2
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-4.1; УК-4.2
4	Кафедра общей и прикладной	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
1	Кафедра теории и истории государства и права	ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3
8	Кафедра общенаучных дисциплин	ОПК-1.1; ОПК-1.2
8	Кафедра общенаучных дисциплин	ОПК-1.1; ОПК-1.2
16	Кафедра актерского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
16	Кафедра актерского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
15	Кафедра дизайна	ОПК-1.1; ОПК-1.2
16	Кафедра актерского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
16	Кафедра актерского искусства	ОПК-2.2
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-4.1; УК-4.2
		ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
16	Кафедра актерского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
16	Кафедра актерского искусства	ПК-1.1; ПК-1.2
16	Кафедра актерского искусства	ПК-2.1; ПК-2.2
16	Кафедра актерского искусства	ПК-4.1; ПК-4.2
16	Кафедра актерского искусства	ПК-5.1; ПК-5.2
16	Кафедра актерского искусства	ПК-5.1; ПК-5.2
16	Кафедра актерского искусства	ПК-4.1; ПК-4.2
		УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
16	Кафедра актерского искусства	УК-5.3
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.5

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
+	Б1.В.03	Пластика в спектакле			7	3	3	36	108	108	36.3	71.7	
+	Б1.В.04	Дисциплины специализации	78	44678	2346	33	33		1188	1188	378.5	755.5	54
+	Б1.В.04.01	История искусства эстрады		4		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.В.04.02	История мюзикла		6		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.В.04.03	Джазовый вокал	8	7	6	13	13	36	468	468	110.8	330.2	27
+	Б1.В.04.04	История костюма		4		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	Б1.В.04.05	Степ		8		4	4	36	144	144	36.2	107.8	
+	Б1.В.04.06	Современный танец	7			4	4	36	144	144	50.3	66.7	27
+	Б1.В.04.07	Основы сценического движения			234	6	6	36	216	216	72.6	143.4	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1)		6		3	3		108	108	24.2	83.8	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование		6		3	3	36	108	108	24.2	83.8	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой		6		3	3	36	108	108	24.2	83.8	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2 (ДВ.2)		4		2	2		72	72	32.2	39.8	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве		4		2	2	36	72	72	32.2	39.8	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика		4		2	2	36	72	72	32.2	39.8	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3 (ДВ.3)		5		3	3		108	108	54.2	53.8	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект		5		3	3	36	108	108	54.2	53.8	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети		5		3	3	36	108	108	54.2	53.8	
Блок 2.Практика						18	18		648	648	67.8	580.2	
Обязательная часть						15	15		540	540	61.5	478.5	
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			13	6	6	36	216	216	24.6	191.4	
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			567	9	9	36	324	324	36.9	287.1	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3		108	108	6.3	101.7	
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			8	3	3	36	108	108	6.3	101.7	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	14.3	255.7	54
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8			9	9	36	324	324	14.3	255.7	54
ФТД.Факультативные дисциплины						19	19		684	684	262.2	394.8	27
+	ФТД.01	История религии		3		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	ФТД.02	Психология художественного творчества		6		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму		4		1	1	36	36	36	16.2	19.8	
+	ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО		3		1	1	36	36	36	12.2	23.8	
+	ФТД.05	Обучение служением		6		2	2	36	72	72	36.2	35.8	
+	ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности		8		2	2	36	72	72	18.2	53.8	
+	ФТД.07	Права человека		2		1	1	36	36	36	12.2	23.8	

План Учебный план специалитета '52.05.01 Актерское искусство 2026 ОФО Мюзикл.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист мюзикла, год начала подготовки 2026

[illegible]

План Учебный план специалитета '52.05.01 Актерское искусство 2026 ОФО Мюзикл.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист мюзикла, год начала подготовки 2026

[illegible]

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
16	Кафедра актёрского искусства	ПК-3.1
		УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
16	Кафедра актёрского искусства	УК-1.2; УК-1.3
16	Кафедра актёрского искусства	УК-1.2; УК-1.3
16	Кафедра актёрского искусства	ПК-5.1; ПК-5.2
16	Кафедра актёрского искусства	УК-1.2; УК-1.3
16	Кафедра актёрского искусства	ПК-4.1; ПК-4.2
16	Кафедра актёрского искусства	ПК-4.1; ПК-4.2
16	Кафедра актёрского искусства	ПК-3.1
		ПК-3.2
16	Кафедра актёрского искусства	ПК-3.2
16	Кафедра актёрского искусства	ПК-3.2
		УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
13	Кафедра теологии	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
13	Кафедра теологии	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
		УК-1.4
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.4
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.4
16	Кафедра актёрского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
16	Кафедра актёрского искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
16	Кафедра актёрского искусства	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
16	Кафедра актёрского искусства	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
13	Кафедра теологии	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
4	Кафедра общей и прикладной	УК-5.1; УК-5.3
2	Кафедра уголовного права	УК-10.1; УК-10.2
5	Кафедра экономики и управления	УК-3.1
5	Кафедра экономики и управления	УК-3.2
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.6; УК-5.2
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-10.1

План Учебный план специалитета '52.05.01_Актёрское искусство_2026_ОФО_Мюзикл.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист мюзикла, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
+	ФТД.08	Современные информационные системы и технологии	3			3	3	36	108	108	30.2	50.8	27
+	ФТД.09	Научный стиль речи		1		2	2	36	72	72	34.2	37.8	
+	ФТД.10	Введение в искусственный интеллект		4		1	1	36	36	36	12.2	23.8	
+	ФТД.11	Пути формирования здорового образа жизни		1		2	2	36	72	72	18.2	53.8	

План Учебный план специалитета '52.05.01 Актерское искусство 2026 ОФО Мюзикл.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист мюзикла, год начала подготовки 2026

[illegible]

План Учебный план специалитета '52.05.01 Актерское искусство 2026 ОФО Мюзикл.plx', код специальности 52.05.01, специализация : Артист мюзикла, год начала подготовки 2026

[illegible]

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.4
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-4.1
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-1.4
8	Кафедра общенаучных дисциплин	УК-7.1

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-1.1	Применяет философские основы познания и логического мышления, методы научного познания, в том числе методы системного анализа, для решения поставленных задач	-
Б1.О.02	Философия	
Б1.В.02	Эстетика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.2	Осуществляет критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников	-
Б1.О.01	История России	
Б1.В.02	Эстетика	
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.01	История искусства эстрады	
Б1.В.04.02	История мюзикла	
Б1.В.04.04	История костюма	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.3	Понимает основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б1.В.02	Эстетика	
Б1.В.04	Дисциплины специализации	
Б1.В.04.01	История искусства эстрады	
Б1.В.04.02	История мюзикла	
Б1.В.04.04	История костюма	
Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве	
Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.4	Применяет методы сбора, хранения, обработки, передачи, анализа и синтеза информации с использованием компьютерных технологий для решения поставленных задач	-
Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект	
Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.08	Современные информационные системы и технологии	
ФТД.10	Введение в искусственный интеллект	
УК-1.5	Формулирует и аргументирует выводы и суждения, в том числе с применением философского понятийного аппарата	-
Б1.О.02	Философия	
Б1.В.02	Эстетика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве	
Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1.6	Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-2.1	Понимает классическую структуру проекта с учетом оптимизации ресурсного обеспечения, способы представления проекта	-
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2.2	Формулирует цели и задачи проекта, структурирует этапы процесса организации проектной деятельности	-
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2.3	Применяет элементы анализа, планирования и оценки рисков для выбора оптимальной стратегии развития и обоснования устойчивости проекта	-
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2.4	В рамках цели проекта опирается на правовые нормы основных отраслей российского законодательства при постановке целей и выборе оптимальных способов их достижения; обладает навыками использования нормативно-правовых ресурсов в разработке и реализации проектов	-
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-3.1	Понимает эффективность использования стратегии командного сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде	-
Б1.О.06	Командная работа и лидерство	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО	

Индекс	Содержание	Тип
УК-3.2	Генерирует идею, выбирает направление развития ее в проекте с учетом видовых характеристик и осуществляет социальное взаимодействие посредством распределения проектных ролей в команде	-
Б1.О.06	Командная работа и лидерство	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Обучение служением	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
УК-4.1	Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно - приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами	-
Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации	
Б1.О.13	Иностранный язык	
Б1.О.23	Русский язык	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.09	Научный стиль речи	
УК-4.2	Ведет деловую коммуникацию в письменной и электронной форме, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках	-
Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации	
Б1.О.13	Иностранный язык	
Б1.О.23	Русский язык	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-5.1	Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	-
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	История религии	
ФТД.02	Психология художественного творчества	
УК-5.2	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве	
Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	История религии	
ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности	
УК-5.3	Конструктивно взаимодействует с людьми различных категорий с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	-

Индекс		Содержание	Тип
	Б1.О.03	Основы российской государственности	
	Б1.В.01	Организация театрального дела	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ФТД.01	История религии	
	ФТД.02	Психология художественного творчества	
УК-6		Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
	УК-6.1	Понимает важность планирования целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	-
	Б1.О.07	Тайм-менеджмент	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	УК-6.2	Реализует намеченные цели с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	-
	Б1.О.07	Тайм-менеджмент	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	УК-6.3	Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков	-
	Б1.О.07	Тайм-менеджмент	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	УК-6.4	Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач	-
	Б1.О.07	Тайм-менеджмент	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7		Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
	УК-7.1	Соблюдает нормы здорового образа жизни, используя основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий на всех жизненных этапах развития личности	-
	Б1.О.12	Физическая культура и спорт	
	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол	
	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	
	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ФТД.11	Пути формирования здорового образа жизни	
	УК-7.2	Выбирает рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте	-
	Б1.О.12	Физическая культура и спорт	
	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол	
	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	
	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
УК-7.3	Оценивает рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте	-
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	
Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол	
Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	
Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
УК-8.1	Формирует культуру безопасного и ответственного поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности, обеспечивая безопасные и/или комфортные условия жизнедеятельности, труда на рабочем месте, в т.ч. с помощью средств защиты	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8.2	Использует приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8.3	Идентифицирует угрозы (опасности) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека и природной среды	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8.4	В случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов применяет методы защиты жизнедеятельности человека, принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях	-
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-9.1	Выявляет и обосновывает сущность, закономерности экономических процессов, осознает их природу и связь с другими процессами; понимает содержание и логику поведения экономических субъектов; использует полученные знания для формирования собственной оценки социально-экономических проблем и принятия аргументированных экономических решений в различных сферах жизнедеятельности	-
Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9.2	Взвешенно осуществляет выбор оптимального способа решения финансово-экономической задачи, с учетом интересов экономических субъектов, ресурсных ограничений, внешних и внутренних факторов	-
Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9.3	Понимает последствия принимаемых финансово-экономических решений в условиях сформировавшейся экономической культуры; способен, опираясь на принципы и методы экономического анализа, критически оценить свой выбор с учетом области жизнедеятельности	-

Индекс		Содержание	Тип
	Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10		Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
	УК-10.1	Понимает сущность и негативные последствия проявления экстремизма и терроризма в социальной, экономической, политической сфере	-
	Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму	
	ФТД.07	Права человека	
	УК-10.2	В профессиональной и общественной деятельности формирует нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма и терроризма, предусмотренные нормами права и морали	-
	Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму	
ОПК-1		Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
	ОПК-1.1	Понимает специфику различных культур, разбирается в основных жанрах различных видов контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода искусства	-
	Б1.О.16	История зарубежной литературы	
	Б1.О.17	История русской литературы	
	Б1.О.18	История зарубежного театра	
	Б1.О.19	История русского театра	
	Б1.О.20	История изобразительного искусства	
	Б1.О.21	История музыки	
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.01	Основы теории музыки	
	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ОПК-1.2	Анализирует произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в совокупности с эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
	Б1.О.16	История зарубежной литературы	
	Б1.О.17	История русской литературы	
	Б1.О.18	История зарубежного театра	
	Б1.О.19	История русского театра	
	Б1.О.20	История изобразительного искусства	
	Б1.О.21	История музыки	
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.24.01	Основы теории музыки	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК
ОПК-2.1	Разрабатывает концепцию создания сценического или литературного произведения (творческого проекта)	-
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2.2	Участвует в создании эстетически целостного сценического или литературного произведения (творческого проекта).	-
Б1.О.22	Грим	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2.3	Руководит созданием сценического или литературного произведения (творческого проекта)	-
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-3.1	Отбирает, анализирует и систематизирует информацию, необходимую для осуществления профессиональной деятельности	-
Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3.2	Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	-
Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	ОПК
ОПК-4.1	Планирует образовательный процесс	-
Б1.О.14	Психология и педагогика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4.2	Разрабатывает методические материалы	-
Б1.О.14	Психология и педагогика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4.3	Анализирует различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулирует на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	-

Индекс		Содержание	Тип
	Б1.О.14	Психология и педагогика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5		Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
	ОПК-5.1	Выявляет современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации	-
	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ОПК-5.2	Понимает основные принципы регулирования (управления) в области культуры и искусства	-
	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ОПК-5.3	Определяет приоритетные направления современной государственной культурной политики Российской Федерации	-
	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:		творческо-исполнительский	
	ПК-1	Способен создавать художественные образы актерскими средствами, общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, концерта, а также исполнять роль перед кино- (теле-) камерой на съемочной площадке	-
	ПК-1.1	Создает художественные образы актерскими средствами на основе замысла режиссера.	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.02	Актерское мастерство	
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ПК-1.2	Взаимодействует со зрителем в условиях сценического представления	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.02	Актерское мастерство	
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ПК-2	Владеет сценической речью, способен использовать все возможности речи при создании и исполнении роли	-
	ПК-2.1	Использует технику сценической речи при создании и исполнении роли	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.03	Сценическая речь	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ПК-2.2	Использует выразительные возможности речи в создании речевой характеристики роли	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	

Индекс		Содержание	Тип
	Б1.О.24.03	Сценическая речь	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3		Владеет сценической пластикой, способен использовать свой развитый телесный аппарат при создании и исполнении роли	-
	ПК-3.1	Использует в работе над ролью разнообразные средства пластической выразительности	-
	Б1.В.03	Пластика в спектакле	
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б1.В.04.07	Основы сценического движения	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ПК-3.2	Выполняет базовые элементы индивидуальной и парной акробатики, сценического боя и фехтования	-
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование	
	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4		Способен актёрски существовать в танце, владеет различными танцевальными жанрами	-
	ПК-4.1	Использует выразительные средства танцевального искусства при создании образа	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.04	Танец	
	Б1.О.24.07	Хореография	
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б1.В.04.05	Степ	
	Б1.В.04.06	Современный танец	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
	ПК-4.2	Использует техники различных танцевальных жанров при создании образа	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.04	Танец	
	Б1.О.24.07	Хореография	
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б1.В.04.05	Степ	
	Б1.В.04.06	Современный танец	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5		Владеет основами музыкальной грамоты, пения, навыками ансамблевого пения	-
	ПК-5.1	Использует различные приемы вокальной техники при создании роли	-

Индекс		Содержание	Тип
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.05	Вокальный ансамбль	
	Б1.О.24.06	Сольное пение	
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б1.В.04.03	Джазовый вокал	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5.2		Раскрывает художественное содержание музыкального произведения	-
	Б1.О.24	Дисциплины специализации	
	Б1.О.24.05	Вокальный ансамбль	
	Б1.О.24.06	Сольное пение	
	Б1.В.04	Дисциплины специализации	
	Б1.В.04.03	Джазовый вокал	
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.О	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.О.01	История России	УК-1.2; УК-1.3; УК-1.6; УК-5.2
Б1.О.02	Философия	УК-1.1; УК-1.3; УК-1.5; УК-1.6
Б1.О.03	Основы российской государственности	УК-1.3; УК-1.6; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.О.04	Основы проектной деятельности	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4
Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3
Б1.О.06	Командная работа и лидерство	УК-3.1; УК-3.2
Б1.О.07	Тайм-менеджмент	УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4
Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	УК-10.1; УК-10.2
Б1.О.09	Теория и практика деловой коммуникации	УК-4.1; УК-4.2
Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-3.1; ОПК-3.2
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности (с основами военной подготовки)	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4
Б1.О.12	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.13	Иностранный язык	УК-4.1; УК-4.2
Б1.О.14	Психология и педагогика	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
Б1.О.15	Основы государственной культурной политики	ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3
Б1.О.16	История зарубежной литературы	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.17	История русской литературы	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.18	История зарубежного театра	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.19	История русского театра	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.20	История изобразительного искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.21	История музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.22	Грим	ОПК-2.2
Б1.О.23	Русский язык	УК-4.1; УК-4.2
Б1.О.24	Дисциплины специализации	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.О.24.01	Основы теории музыки	ОПК-1.1; ОПК-1.2
Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	ПК-1.1; ПК-1.2
Б1.О.24.03	Сценическая речь	ПК-2.1; ПК-2.2

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.24.04	Танец	ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.О.24.05	Вокальный ансамбль	ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.О.24.06	Сольное пение	ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.О.24.07	Хореография	ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-5.2; УК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.В.01	Организация театрального дела	УК-5.3
Б1.В.02	Эстетика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.5
Б1.В.03	Пластика в спектакле	ПК-3.1
Б1.В.04	Дисциплины специализации	УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.В.04.01	История искусства эстрады	УК-1.2; УК-1.3
Б1.В.04.02	История мюзикла	УК-1.2; УК-1.3
Б1.В.04.03	Джазовый вокал	ПК-5.1; ПК-5.2
Б1.В.04.04	История костюма	УК-1.2; УК-1.3
Б1.В.04.05	Степ	ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.В.04.06	Современный танец	ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.В.04.07	Основы сценического движения	ПК-3.1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-3.2
Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование	ПК-3.2
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой	ПК-3.2
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2 (ДВ.2)	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика	УК-1.3; УК-1.5; УК-5.2
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3 (ДВ.3)	УК-1.4
Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект	УК-1.4
Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети	УК-1.4
Б2	Практика	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ	Государственная итоговая аттестация	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-1.6; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1.4; УК-1.6; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-7.1; УК-10.1; УК-10.2
ФТД.01	История религии	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
ФТД.02	Психология художественного творчества	УК-5.1; УК-5.3
ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму	УК-10.1; УК-10.2
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО	УК-3.1
ФТД.05	Обучение служением	УК-3.2
ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности	УК-1.6; УК-5.2
ФТД.07	Права человека	УК-10.1
ФТД.08	Современные информационные системы и технологии	УК-1.4
ФТД.09	Научный стиль речи	УК-4.1
ФТД.10	Введение в искусственный интеллект	УК-1.4
ФТД.11	Пути формирования здорового образа жизни	УК-7.1

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя										
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс					КАТТ	СР	Контр оль	Всего	Неделя			
ИТОГО (с факультативами)				1206									32	17 4/6			1350										36	23			2556							68	40 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				990								26				1278											34				2268						60								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		52.9													53.2													53.1															
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54													54													54															
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24													24.3													24.2															
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24.4													24.9													24.7															
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		3.6													2.6													3.1															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				828	369	86		278	2	2.6	432	27	23	ТО: 15 1/6 Э: 1/2			1224	521	156		354	8	3.4	595	108	34	ТО: 21 3: 2			2052	890	242		632	10	6	1027	135	57	ТО: 36 1/6 Э: 2 1/2					
1	Б1.О.03	Основы российской государственности	За	72	32.2	16		16		0.2	39.8		2																За	72	32.2	16		16		0.2	39.8		2		1	3			
2	Б1.О.05	Основы финансовой грамотности и экономической культуры	За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2																За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		5	3			
3	Б1.О.10	Информационные технологии в профессиональной деятельности	За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2															За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		8	3				
4	Б1.О.16	История зарубежной литературы	Эк	72	38.3	18		18	2	0.3	6.7	27	2		За	72	32.2	16		16		0.2	39.8		2			Эк За	144	70.5	34		34	2	0.5	46.5	27	4		8	345				
5	Б1.О.17	История русской литературы	За	36	32.2	16		16		0.2	3.8		1		Эк	72	38.3	18		18	2	0.3	6.7	27	2			Эк За	108	70.5	34		34	2	0.5	10.5	27	3		8	3456				
6	Б1.О.18	История зарубежного театра													За	144	32.2	16		16		0.2	111.8		4			За	144	32.2	16		16		0.2	111.8		4		16	45				
7	Б1.О.19	История русского театра													Эк	72	38.3	18		18	2	0.3	6.7	27	2			Эк	72	38.3	18		18	2	0.3	6.7	27	2		16	456				
8	Б1.О.20	История изобразительного искусства													Эк	144	74.3	36		36	2	0.3	42.7	27	4			Эк	144	74.3	36		36	2	0.3	42.7	27	4		15	4				
9	Б1.О.22	Грим	За	72	36.2			36		0.2	35.8		2															За	72	36.2			36		0.2	35.8		2		16	3				
10	Б1.О.24	Дисциплины специализации	За(3) ЗаО(2)	360	133.1			132		1.1	226.9		10		Эк За ЗаО(3)	432	177.3			174	2	1.3	227.7	27	12			Эк За(4) ЗаО(5)	792	310.4			306	2	2.4	454.6	27	22			12345678				
11	Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	За	72	36.2			36		0.2	35.8		2		Эк За	144	56.3			54	2	0.3	60.7	27	4			Эк За	216	92.5			90	2	0.5	96.5	27	6		16	12345678				
12	Б1.О.24.03	Сценическая речь	За	72	24.2			24		0.2	47.8		2		За	72	36.2			36		0.2	35.8		2			За(2)	144	60.4			60		0.4	83.6		4		16	1234567				
13	Б1.О.24.04	Танец													ЗаО	72	36.3			36		0.3	35.7		2			ЗаО	72	36.3			36		0.3	35.7		2		16	456				
14	Б1.О.24.05	Вокальный ансамбль	ЗаО	72	24.2			24		0.2	47.8		2		ЗаО	72	24.2			24		0.2	47.8		2			ЗаО(2)	144	48.4			48		0.4	95.6		4		16	234567				
15	Б1.О.24.06	Сольное пение	За	72	24.2			24		0.2	47.8		2															За	72	24.2			24		0.2	47.8		2		16	123				
16	Б1.О.24.07	Хореография	ЗаО	72	24.3			24		0.3	47.7		2		ЗаО	72	24.3			24		0.3	47.7		2			ЗаО(2)	144	48.6			48		0.6	95.4		4		16	234				
17	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол		54	54			54								54	54			54									108	108			108							8	123456				
18	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол		54	54			54								54	54			54									108	108			108							8	123456				
19	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ		54	54			54								54	54			54									108	108			108							8	123456				
20	Б1.В.04	Дисциплины специализации	ЗаО	72	24.2			24		0.2	47.8		2		За(2) ЗаО	216	96.6	36		60		0.6	119.4		6			За(2) ЗаО(2)	288	120.8	36		84		0.8	167.2		8			234678				
21	Б1.В.04.01	История искусства эстрады													За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2			За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		16	4				
22	Б1.В.04.04	История костюма													За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2			За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		16	4				
23	Б1.В.04.07	Основы сценического движения	ЗаО	72	24.2			24		0.2	47.8		2		ЗаО	72	24.2			24		0.2	47.8		2			ЗаО(2)	144	48.4			48		0.4	95.6		4		16	234				
24	Б1.В.ДВ.02.01	Православие в художественном творчестве													За	72	32.2	16		16		0.2	39.8		2			За	72	32.2	16		16		0.2	39.8		2		13	4				
25	Б1.В.ДВ.02.02	Теологическая эстетика													За	72	32.2	16		16		0.2	39.8		2			За	72	32.2	16		16		0.2	39.8		2		13	4				
26	ФТД.01	История религии	За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2															За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		13	3				
27	ФТД.03	Правовые основы противодействия коррупционной, экстремистской деятельности и терроризму													За	36	16.2	10		6		0.2	19.8		1			За	36	16.2	10		6		0.2	19.8		1		2	4				
28	ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально-ориентированными НКО	За	36	12.2	6		6		0.2	23.8		1															За	36	12.2	6		6		0.2	23.8		1		5	3				
29	ФТД.08	Современные информационные системы и технологии	Эк	108	30.2	8	14	6	2	0.2	50.8	27	3															Эк	108	30.2	8	14	6	2	0.2	50.8	27	3		8	3				
30	ФТД.10	Введение в искусственный интеллект													За	36	12.2	6		6		0.2	23.8		1			За	36	12.2	6		6		0.2	23.8		1		8	4				
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(10) ЗаО(3)												Эк(4) За(8) ЗаО(4)											Эк(6) За(18) ЗаО(7)																			
ПРАКТИКИ		(План)		108	12.3			12		0.3	95.7		3	2															108	12.3			12		0.3	95.7		3	2						
	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2														ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																										
КАНИКУЛЫ														1											8 3/6																				

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 5										Неделя	Контроль	Семестр 6										Неделя	Контроль	Итого за курс										Неделя	Каф.	Семестр		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Контр оль	з.е.			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Контр оль	з.е.			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Контр оль	з.е.				Всего	Неделя
ИТОГО (с факультативами)				1026									27	18 2/6		1390									37	23 3/6		2416									64	41 5/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1026									27			1246									33			2272									60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52.9											50											51.5																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54										54									54																			
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26.4										19.5									23																			
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26.8										20									23.4																			
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			3.6										2.9									3.3																			
дисциплины (модули)				864	411	126		278	4	2.5	400	54	24	ТО: 15 1/3 Э: 1		1080	399	72		318	6	2.5	601	81	30	ТО: 20 Э: 1 1/2		1944	809	198		596	10	5	1000	135	54	ТО: 35 1/3 Э: 2 1/2				
1	Б1.О.06	Командная работа и лидерство	За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2														За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		8	5		
2	Б1.О.08	Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму	За	72	54.2	18		36		0.2	17.8		2														За	72	54.2	18		36		0.2	17.8		2		6	5		
3	Б1.О.14	Психология и педагогика													За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		4	6		
4	Б1.О.16	История зарубежной литературы	Эк	72	38.3	18		18	2	0.3	6.7	27	2														Эк	72	38.3	18		18	2	0.3	6.7	27	2		8	345		
5	Б1.О.17	История русской литературы	За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2														Эк	72	38.3	18		18	2	0.3	6.7	27	2		8	3456		
6	Б1.О.18	История зарубежного театра	Эк	108	38.3	18		18	2	0.3	42.7	27	3														Эк	108	38.3	18		18	2	0.3	42.7	27	3		16	45		
7	Б1.О.19	История русского театра	За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2														Эк	108	38.3	18		18	2	0.3	42.7	27	3		16	456		
8	Б1.О.24	Дисциплины специализации	За(2) ЗаО(2)	288	116.9			116		0.9	171.1		8			Эк За ЗаО(2)	576	189			186	2	1	360	27	16		Эк За(3) ЗаО(4)	864	305.9			302	2	1.9	531.1	27	24			12345678	
9	Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	За	72	32.2			32		0.2	39.8		2			Эк	216	74.3			72	2	0.3	114.7	27	6		Эк За	288	106.5			104	2	0.5	154.5	27	8		16	12345678	
10	Б1.О.24.03	Сценическая речь	За	72	24.2			24		0.2	47.8		2			За	72	54.2			54		0.2	17.8		2		За(2)	144	78.4			78		0.4	65.6		4		16	1234567	
11	Б1.О.24.04	Танец	ЗаО	72	36.3			36		0.3	35.7		2			ЗаО	216	36.3			36		0.3	179.7		6		ЗаО(2)	288	72.6			72		0.6	215.4		8		16	456	
12	Б1.О.24.05	Вокальный ансамбль	ЗаО	72	24.2			24		0.2	47.8		2			ЗаО	72	24.2			24		0.2	47.8		2		ЗаО(2)	144	48.4			48		0.4	95.6		4		16	234567	
13	Б1.О.ДВ.01.01	Волейбол		54	54			54							За	58	58			58							За	112	112			112							8	123456		
14	Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол		54	54			54							За	58	58			58							За	112	112			112							8	123456		
15	Б1.О.ДВ.01.03	Физическая культура для лиц с ОВЗ		54	54			54							За	58	58			58							За	112	112			112							8	123456		
16	Б1.В.04	Дисциплины специализации													За ЗаО	144	72.5	18		54		0.5	71.5		4		За ЗаО	144	72.5	18		54		0.5	71.5		4			234678		
17	Б1.В.04.02	История мюзикла													За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		16	6		
18	Б1.В.04.03	Джазовый вокал													ЗаО	72	36.3			36		0.3	35.7		2		ЗаО	72	36.3			36		0.3	35.7		2		16	678		
19	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование													За	108	24.2			24		0.2	83.8		3		За	108	24.2			24		0.2	83.8		3		16	6		
20	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой													За	108	24.2			24		0.2	83.8		3		За	108	24.2			24		0.2	83.8		3		16	6		
21	Б1.В.ДВ.03.01	Прикладной искусственный интеллект	За	108	54.2	18		36		0.2	53.8		3													За	108	54.2	18		36		0.2	53.8		3		8	5			
22	Б1.В.ДВ.03.02	Искусственные нейронные сети	За	108	54.2	18		36		0.2	53.8		3													За	108	54.2	18		36		0.2	53.8		3		8	5			
23	ФТД.02	Психология художественного творчества													За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		4	6		
24	ФТД.05	Обучение служением													За	72	36.2	4		32		0.2	35.8		2		За	72	36.2	4		32		0.2	35.8		2		5	6		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(7) ЗаО(2)												Эк(3) За(7) ЗаО(3)											Эк(5) За(14) ЗаО(5)																
ПРАКТИКИ			(План)	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2		108	12.3			12		0.3	95.7		3	2		216	24.6			24		0.6	191.4		6	4				
	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2		ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2		ЗаО(2)	216	24.6			24		0.6	191.4		6	4		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
КАНИКУЛЫ															1												7												8			

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7										з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 8										з.е.	Неделя	Контроль	Итого за курс										з.е.	Неделя	Каф.	Семестр				
				Академических часов								Всего	Кон такт.				Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР	Контр оль	Академических часов								Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР					Контр оль			
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	КАТТ	СР													Всего	Кон такт.	Лек				Лаб	Пр														Конс	КАТТ	СР
ИТОГО (с факультативами)				972									27	18		1260									35	22 1/6		2232									62	40 1/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				972									27			1188									33			2160									60										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54												53.4												53.7																			
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54												54												54																			
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		18.7												16.5												17.6																			
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		19.2												16.8												18																			
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				864	278				270	6	1.6	505	81	24	ТО: 14 1/2 Э: 1 1/2		756	221	36		180	4	1.2	481	54	21	ТО: 13 1/6 Э: 1		1620	499	36		450	10	2.8	986	135	45	ТО: 27 2/3 Э: 2 1/2								
1	Б1.О.15	Основы государственной культурной политики														За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		За	72	36.2	18		18		0.2	35.8		2		1	8						
2	Б1.О.24	Дисциплины специализации	Эк(2) За	396	154.8			150	4	0.8	187.2	54	11			Эк	252	74.3			72	2	0.3	150.7	27	7		Эк(3) За	648	229.1			222	6	1.1	337.9	81	18			12345678						
3	Б1.О.24.02	Актёрское мастерство	За	108	72.2			72		0.2	35.8		3			Эк	252	74.3			72	2	0.3	150.7	27	7		Эк За	360	146.5			144	2	0.5	186.5	27	10			16	12345678					
4	Б1.О.24.03	Сценическая речь	Эк	144	56.3			54	2	0.3	60.7	27	4														Эк	144	56.3			54	2	0.3	60.7	27	4			16	1234567						
5	Б1.О.24.05	Вокальный ансамбль	Эк	144	26.3			24	2	0.3	90.7	27	4														Эк	144	26.3			24	2	0.3	90.7	27	4			16	234567						
6	Б1.В.01	Организация театрального дела														За	108	36.2	18		18		0.2	71.8		3		За	108	36.2	18		18		0.2	71.8		3			16	8					
7	Б1.В.03	Пластика в спектакле	ЗаО	108	36.3			36		0.3	71.7		3														ЗаО	108	36.3			36		0.3	71.7		3			16	7						
8	Б1.В.04	Дисциплины специализации	Эк За	360	86.5			84	2	0.5	246.5	27	10			Эк За	324	74.5			72	2	0.5	222.5	27	9		Эк(2) За(2)	684	161			156	4	1	469	54	19				234678					
9	Б1.В.04.03	Джазовый вокал	За	216	36.2			36		0.2	179.8		6			Эк	180	38.3			36	2	0.3	114.7	27	5		Эк За	396	74.5			72	2	0.5	294.5	27	11			16	678					
10	Б1.В.04.05	Степ														За	144	36.2			36		0.2	107.8		4		За	144	36.2			36		0.2	107.8		4			16	8					
11	Б1.В.04.06	Современный танец	Эк	144	50.3			48	2	0.3	66.7	27	4														Эк	144	50.3			48	2	0.3	66.7	27	4			16	7						
12	ФТД.06	Великая отечественная война: без срока давности														За	72	18.2	4		14		0.2	53.8		2		За	72	18.2	4		14		0.2	53.8		2			8	8					
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(2) ЗаО											Эк(2) За(4)											Эк(5) За(6) ЗаО																						
ПРАКТИКИ			(План)		108	12.3			12		0.3	95.7		3	2		108	6.3			6		0.3	101.7		3	2		216	18.6			18		0.6	197.4		6	4								
	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2												ЗаО	108	12.3			12		0.3	95.7		3	2										
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика														ЗаО	108	6.3			6		0.3	101.7		3	2	ЗаО	108	6.3			6		0.3	101.7		3	2								
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)														324	14.3			12	2	0.3	255.7	54	9	6		324	14.3			12	2	0.3	255.7	54	9	6								
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы														Эк	324	14.3			12	2	0.3	255.7	54	9	6	Эк	324	14.3			12	2	0.3	255.7	54	9	6								
КАНИКУЛЫ														1												9												10									

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Исполнительская практика	1	1			2						
Исполнительская практика	2	1			2						
Вид практики: Производственная практика											
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	1			2						
			16	+	2						
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	2			2						
			16	+	2						
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	4	1			2						
Вид практики: Преддипломная практика											
Преддипломная практика	4	2			2						
Итого по факту					4						
Итого по плану					12						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план специалитета '52.05.01 Актерское искусство_2026_ОФО_Мюзикл.plx', код специальности 52.05.01, год начала подготовки 2026

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
					Мин.	Макс.	Факт												
	Итого (с факультативами)				232	260	259	65	30	35	68	32	36	64	27	37	62	27	35
	Итого по ОП (без факультативов)				228	240	240	60	26	34	60	26	34	60	27	33	60	27	33
B1	Дисциплины (модули)	77%	23%	16.3%	210	213	213	57	23	34	57	23	34	54	24	30	45	24	21
B1.O	Обязательная часть				164	165	164	53	23	30	47	21	26	44	21	23	20	11	9
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				46	57	49	4		4	10	2	8	10	3	7	25	13	12
B2	Практика	83%	17%	0%	9	18	18	3	3		3	3		6	3	3	6	3	3
B2.O	Обязательная часть				9	15	15	3	3		3	3		6	3	3	3	3	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				3	5	3										3		3
B3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9										9		9
ФТД	Факультативные дисциплины				4	20	19	5	4	1	8	6	2	4		4	2		2
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.9	-	53.4	53.6	-	52.9	53.2	-	52.9	50	-	54	53.4
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					23	-	26.2	24.4	-	24.4	24.9	-	26.8	20	-	19.2	16.8
		элективные дисциплины по физ.к.					2.5	-	3.6	2.6	-	3.6	2.6	-	3.6	2.9	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3436.6	-	445.7	573.1	-	422.6	575.4	-	464.5	456.5	-	277.6	221.2
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					328	-	54	54	-	54	54	-	54	58	-		
		Блок Б2					67.8	-	12.3		-	12.3		-	12.3	12.3	-	12.3	6.3
		Блок Б3					14.3	-			-			-			-		14.3
		Блок ФТД					262.2	-	52.4	12.2	-	78.6	28.4	-		72.4	-		18.2
		Итого по всем блокам					3780.9	-	510.4	585.3	-	513.5	603.8	-	476.8	541.2	-	289.9	260
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						4	1	3	5	1	4	5	2	3	6	3	3
		ЗАЧЕТ (За)						13	7	6	14	8	6	12	7	5	5	2	3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						5	1	4	8	4	4	7	3	4	3	2	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					24.84%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						74.6%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						42.98%												

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Консультации по	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии				
Примечания к комиссиям ГЭК				

		Комиссия №1			
		Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии					
Дежурство					
Примечания к комиссиям ГЭК					

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Кафедра теории и истории государства и права
2		Кафедра уголовного права
3		Кафедра прикладной информатики
4		Кафедра общей и прикладной психологии
5		Кафедра экономики и управления
6		Кафедра уголовного процесса и криминалистики
7		Кафедра социально-культурного сервиса и туризма
8		Кафедра общенаучных дисциплин
9		Журналистики
10		Кафедра международных отношений
11		Кафедра гражданского права и процесса
12		Кафедра административного права и процесса
13		Кафедра теологии
14		Кафедра конституционного и международного права
15		Кафедра дизайна
16		Кафедра актёрского искусства

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения																								
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4												
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8										
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.									
Итого	65				68				64				62												
Всего	30		35		32		36		27		37		27		35										
1	Б1.О.01 История России УК-1.2; УК-1.3; УК-1.6; УК-5.2	2	Б1.О.01 История России [ЗаО] УК-1.2; УК-1.3; УК-1.6; УК-5.2	2	Б1.О.03 Основы российской государственност и [За] УК-1.3; УК-1.6; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	2	Б1.О.16 История зарубежной литературы [За] ОПК-1.1; ОПК-1.2	2	Б1.О.06 Командная работа и лидерство [За] УК-3.1; УК-3.2	2	Б1.О.14 Психология и педагогика [За] ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3	2	Б1.О.24 Дисциплины специализации [2Эк, 3а] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	11	Б1.О.15 Основы государственной культурной политики [За] ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3	2									
2																									
3	Б1.О.02 Философия [Эк] УК-1.1; УК-1.3; УК-1.5; УК-1.6	4	Б1.О.04 Основы проектной деятельности [За] УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4	3	Б1.О.05 Основы финансовой грамотности и экономической культуры [За] УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3	2	Б1.О.17 История русской литературы [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2	2	Б1.О.08 Основы противодействия коррупции, экстремизму и терроризму [За] УК-10.1; УК-10.2	2	Б1.О.17 История русской литературы [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2	2				Б1.О.24 Дисциплины специализации [2Эк, 3а] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	11	Б1.О.24 Дисциплины специализации [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	7						
4																									
5																									
6																									
7	Б1.О.11 Безопасность жизнедеятельнос ти (с основами военной подготовки) [За] УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4	3	Б1.О.07 Тайм-менеджмент [За] УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4	2	Б1.О.10 Информационные технологии в профессиональной деятельности [За] ОПК-3.1; ОПК-3.2	2	Б1.О.18 История зарубежного театра [За] ОПК-1.1; ОПК-1.2	4	Б1.О.16 История зарубежной литературы [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2	2	Б1.О.19 История русского театра [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2	3							Б1.О.24 Дисциплины специализации [2Эк, 3а] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	11	Б1.О.24 Дисциплины специализации [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	7			
8																									
9																									
10																									
11	Б1.О.12 Физическая культура и спорт [За] УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3	2	Б1.О.09 Теория и практика деловой коммуникации [За] УК-4.1; УК-4.2	3	Б1.О.16 История зарубежной литературы [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2	2	Б1.О.17 История русской литературы [За] ОПК-1.1; ОПК-1.2	1	Б1.О.19 История русского театра [За] ОПК-1.1; ОПК-1.2	2	Б1.О.18 История зарубежного театра [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2	3										Б1.О.24 Дисциплины специализации [2Эк, 3а] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	11	Б1.О.24 Дисциплины специализации [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	7
12																									
13																									
14																									
15	Б1.О.13 Иностранный язык [За] УК-4.1; УК-4.2	3	Б1.О.21 История музыки [За] ОПК-1.1; ОПК-1.2	2	Б1.О.22 Грим [За] ОПК-2.2	2	Б1.О.20 История изобразительного искусства [Эк] ОПК-1.1; ОПК-1.2	4	Б1.О.19 История русского театра [За] ОПК-1.1; ОПК-1.2	2	Б1.О.24 Дисциплины специализации [2Эк, 3а] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	3													Б1.О.24 Дисциплины специализации [2Эк, 3а] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2
16																									
17																									
18																									

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения																									
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4													
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8											
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.										
16	Б1.О.23 Русский язык [3а] УК-4.1; УК-4.2	3	Б1.О.24 Дисциплины специализации [3Эж, 3а, 23аО] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	18	Дисциплины специализации [33а, 23аО] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	10	Б1.О.24 Дисциплины специализации [Эж, 3а, 33аО] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	12	Б1.О.24 Дисциплины специализации [23а, 23аО] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	8	Б1.В.04 Дисциплины специализации [Эж, 3а] УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	16	Б1.В.04 Дисциплины специализации [Эж, 3а] УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	10	Б1.В.04 Дисциплины специализации [Эж, 3а] УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	9										
17																										
18																										
19																										
20	Б1.О.24 Дисциплины специализации [33а] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2	6																								
21																										
22																										
23																										
24	Б2.О.01(У) Исполнительская практика [3аО] ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3	3																								
25																										
26																										
27	ФТД.09 Научный стиль речи [3а] УК-4.1	2																								
28																										
29	ФТД.11 Пути формирования здорового образа жизни [3а] УК-7.1	2																								

Примечание Учебный план специалитета '52.05.01_Актерское искусство_2026_ОФО_Мюзикл.plx', код специальности 52.05.01, год начала подготовки 2026