Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна

АННОТАЦИЯ Должность: ректор РАБО ЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дата подписания: 23.12.2024 16:40:23 Уникальный программный ключ. 15 ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

5bc4499c8c52d1513eb28ea155cce32285775eeb

Направление подготовки 52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист мюзикла

Квалификация выпускника – Артист мюзикла

Форма обучения – очная

Год начала подготовки – 2025

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Основы государственной культурной политики» являются формирование у обучающихся:

сформировать необходимый объем знаний о сущности и содержании, принципах и механизмах реализации государственной культурной политики, а также соответствии принимаемых управленческих решений в сфере культуры нормативным интересам общества и государства.

Задачи дисциплины:

- определить место и роль культуры в экономической и политической системах координат; раскрыть сущность и основное содержание культурной политики;
 - изучить культурную политику России в ее ретроспективе;
 - раскрыть специфику стратегического планирования в сфере культуры;
- ознакомиться с основными документами стратегического планирования в сфере культуры на федеральном и региональном уровнях;
- дать студентам системное представление о культурной политике и управлении сферой культуры;
- ознакомиться c аналитическим аппаратом исследования экономических проблем сферы культуры;
- развивать у студентов способности анализировать практику управленческих решений в сфере культуры и давать квалифицированную оценку творческим инициативам и проектам, программным документам в сфере культуры.

2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Основы государственной культурной политики» относится к обязательной части Дисциплины (модули) Блок 1 (Б1.О.15), находится в логической и содержательнометодической связи с другими дисциплинами.

Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины
(курсы, модули, практики)	(курсы, модули, практики)
Б.1.О.03 Основы российской государственности	Б2. В.01 (Пд) Преддипломная практика
Б1.О.15 Основы государственной культурной	Б3. 01 Выполнение и защита выпускной
политики	квалификационной работы

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и	Код и наименование	
наименование	индикатора (индикаторов)	Результаты обучения
компетенции	достижения компетенции	

	ОПК 5.1 Выявляет современные	Знает: современные проблемы
ориентироваться в	проблемы государственной	государственной культурной
проблематике	культурной политики Российской	политики Российской Федерации;
современной	Федерации	Умеет: анализировать и выявлять
государственной		современные проблемы
культурной политики		государственной культурной
Российской		политики Российской Федерации;
Федерации		Владеет: навыками прогнозирования
		и решения современных проблем
		государственной культурной
		политики Российской Федерации;
	ОПК 5.2 Понимает основные	Знает: основные принципы
	принципы регулирования	регулирования (управления) в
	(управления) в области культуры	области культуры и искусства;
	и искусства	Умеет: применять основные
		принципы регулирования
		(управления) в области культуры и
		искусства;
		Владеет: навыками построения
		профессиональной деятельности на
		основе основных принципов
		регулирования (управления) в
		области культуры и искусства;
	ОПК 5.3 Определяет	Знает: приоритетные направления
	приоритетные направления	современной государственной
	современной государственной	культурной политики Российской
	культурной политики Российской	Федерации;
	Федерации	Умеет: определять приоритетные
	•	направления современной
		государственной культурной
		политики Российской Федерации;
		Владеет: навыками построения
		собственной профессиональной
		деятельности на основе
		приоритетных направлений
		современной государственной
		культурной политики Российской
		Федерации;
		U-L