

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна
Должность: ректор
Дата подписания: 23.12.2024 16:40:23
Уникальный программный ключ:
5bc4499c8c52d1513eb28ea155cce32285775eeb

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.О.17 ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Направление подготовки – 52.05.01 Актерское искусство
Специализация: Артист мюзикла
Квалификация выпускника – Артист мюзикла
Форма обучения – очная
Год начала подготовки – 2025

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: Формирование целостного представления об истории русской литературы, умение включать произведение в контекст исторического развития русской литературы, определять его художественную специфику.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомиться с особенностями развития русской литературы
2. Получить представление о взаимосвязности развития литературы с философскими, общественными, культурными вопросами эпохи.
3. Изучить творческие методы писателей, индивидуальный стиль каждого из них.
4. Сформировать способность ориентироваться в ценностях художественной культуры.
5. Ознакомиться с наиболее значимыми критическими и литературоведческими работами, посвященными анализу того или иного явления в истории мировой литературы.
6. Развить навыки анализа художественного произведения.
7. Развить навыки творческой интерпретации художественного текста.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «История русской литературы» относится к обязательной части Дисциплины (модули) Блок 1 (Б1.О.17), находится в логической и содержательно-методической связи с другими дисциплинами. Дисциплина основывается на знаниях и умениях, приобретенных в ходе изучения предшествующих дисциплин/прохождения практик и взаимосвязана с параллельно изучаемыми дисциплинами:

Предшествующие дисциплины (курсы, модули, практики)	Последующие дисциплины (курсы, модули, практики)
Успешное освоение дисциплины «Литература» на предыдущем уровне образования	Б1.О.18 История зарубежного театра
	Б1.О.23.02 Актерское мастерство
	Б1.О.23.03 Сценическая речь
Б1.О.16 История зарубежной литературы	

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
ОПК -1 Способен применять теоретические и исторические знания в про-	ОПК 1.1 Понимает специфику различных культур, разбирается в основных жанрах различных видов контексте в связи с эстети-	Знает: теоретические основы функционирования отечественной литературы как части национальной культуры; основные периоды ее

<p>фессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ческими идеями конкретного исторического периода искусства</p>	<p>исторического развития; Умеет:эффективно применять знания закономерностей историко-литературного процесса при оценке отдельных памятников отечественной литературы; Владеет:навыками литературоведческого анализа произведений разных жанров, стилей и форм.</p>
	<p>ОПК 1.2 Анализирует произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в совокупности с эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>Знает:своеобразие творчества выдающихся представителей отечественной литературы в контексте мировой культуры; современные концепции истории отечественной литературы в ее связях с другими национальными литературами Умеет:сравнивать литературные произведения, опираясь на понимание специфики различных художественных методов и стилей; работать с литературной критикой. Владеет:навыками анализа понятийного аппарата дисциплины и аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии, формирования философского дискурса в теории литературы.</p>