

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна
Должность: ректор
Дата подписания: 23.12.2024 13:49:13
Уникальный программный ключ:
5bc4499c8c52d1513eb28ea155cce32285775eeb



ИНСТИТУТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ КAVKAZA
частное образовательное учреждение
высшего образования

355008 г. Ставрополь, пр-т. Карла Маркса, 7
+7 (8652) 28-25-00
+7 (8652) 28-03-46
idnk@mail.ru | www.idnk.ru

Утверждено решением ученого совета

Протокол № 3 от 01.11.2024 г.

Ректор _____

Т.С. Ледович

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
Б3.01 ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Направление подготовки 52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист мюзикла

Квалификация выпускника – Артист мюзикла

Форма обучения – очная

Год начала подготовки – 2025

Ставрополь, 2024

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Целью государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям ФГОС ВО, на основании которых они должны уметь решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Задачи итоговой государственной аттестации:

- оценить уровень практической и теоретической подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач во всех областях профессиональной деятельности специалистов по специальности 52.05.01 Актерское искусство;
- определить готовность выпускника по специальности 52.05.01 Актерское искусство к следующим видам профессиональной деятельности: творческо-исполнительской;
- выявить уровень подготовленности по специальности 52.05.01 Актерское искусство «Артист мюзикла» к решению профессиональных задач в соответствии со специализацией ОПОП ВО;
- выявить уровень подготовки выпускников в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования к результатам освоения основных образовательных программ специалитета через набор определенных универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, которые должен показать выпускник в процессе государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация обучающихся, завершающих обучение по образовательной программе высшего образования, является обязательной. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение основной образовательной программы по специальности 52.05.01 Актерское искусство. Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР), состоящей из двух частей.

Первая часть - письменная работа, в которой выпускники должны продемонстрировать знания по выбранной теме, умение анализировать и систематизировать собранный материал, обобщать различные наблюдения, выходить на решение практических задач профессиональной деятельности.

Вторая часть – творческая работа – это исполнение роли (ролей) в подготовленных в вузе (в исключительных случаях в профессиональных творческих коллективах) спектакле (спектаклях), концертной программе, кино- видеофильмах.

Для проведения государственной итоговой аттестации формируется государственная экзаменационная комиссия (ГЭК) из числа профессоров и доцентов института, а также из представителей профильных сторонних организаций, научных объединений, сотрудников образовательных учреждений и представителей возможных работодателей.

Возглавляет ГЭК председатель, который утверждается Министерством образования и науки Российской Федерации из числа лиц, не работающих в АНО ВО ИСИ, имеющих ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора, либо являющихся ведущими специалистами – представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности.

Основными функциями ГЭК являются:

- определение соответствия подготовки обучающегося требованиям образовательных стандартов;
- принятие решения о присвоении квалификации (степени) по результатам ГИА и выдаче диплома о высшем образовании;
- разработка на основании результатов ГИА рекомендаций, направленных на совершенствование подготовки обучающихся.

Защита выпускной квалификационной работы проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии. Результаты определяются оценками «отлично», «хорошо» «удовлетворительно», «неудовлетворительно»..

1.2 Нормативные документы, использованные при разработке

программы итоговой (государственной итоговой) аттестации Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, утвержденный приказом Минобрнауки России от «16» ноября 2017 г. № 1128;
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245;
4. Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 года № 636;
5. Приказ Минобрнауки России от 26.11.2020 N 1456 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 27.05.2021 N 63650)
7. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «О практической подготовке обучающихся» от 05.08.2020 № 885;
8. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» от 19.07.2022 № 662;
9. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» от 27.02.2023 № 208;
10. Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов, утверждены Минобрнауки России от 22 января 2015 года № ДЛ-1/05вн;
11. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утверждены Минобрнауки России от 08 апреля 2014 года № АК-44/05вн;
12. Уставом ИДНК, локальными нормативно-правовыми актами, регламентирующими организацию учебного процесса в Институте:
 - Положением о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ЧОУ ВО «ИДНК»;
 - Положением о порядке разработки и утверждения основных– профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ магистратуры в ЧОУ ВО «ИДНК»;
 - Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации– обучающихся в ЧОУ ВО «ИДНК»;

- Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля– успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации– обучающихся в период организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий;
- Положением о фонде оценочных средств для проведения, текущего–контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и итоговой аттестации выпускников в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные– профессиональные образовательные программы высшего образования в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положением о практической подготовке обучающихся в ЧОУ ВО– «ИДНК»;
- Порядок проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации– по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Порядком организации освоения элективных и факультативных– дисциплин (модулей) в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положением об организации образовательной деятельности по– образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры при сочетании различных форм обучения, при использовании сетевой формы их реализации в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положением о хранении в архивах информации о результатах освоения–обучающимися образовательных программ и о поощрении обучающихся на бумажных и (или) электронных носителях в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положением о порядке зачета ЧОУ ВО «ИДНК» результатов освоения–обучающимися дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность
- Положением о порядке проведения государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий для обучающихся в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положением об организации образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры при ускоренном обучении в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положением об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятия лекционного и семинарского типов при организации образовательного процесса по образовательной программе;
- Положение о применении электронного обучения, дистанционных–образовательных технологий при реализации образовательных программ в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положение о порядке и объеме подготовки по физической культуре и– спорту (физической подготовке) по программам бакалавриата при очной, очно-заочной и заочной формах обучения, а также при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в ЧОУ ВО «ИДНК»;
- Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации по не– имеющим государственной аккредитации образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры в ЧОУ ВО «ИДНК»;

- Положением об электронном портфолио обучающегося в ЧОУ ВО– «ИДНК»;
- Положением об электронной образовательной среде ИДНК.

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖЕН ОБЛАДАТЬ ОБУЧАЮЩИЙСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции в соответствии с указанными видами деятельности.

2.1. Перечень универсальных компетенций выпускников, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК -5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

2.2. Перечень общепрофессиональных компетенций выпускников, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА:

ОПК 1Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода

ОПК 2 Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства

ОПК 3 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ОПК 4 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения

ОПК 5 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

2.3. Перечень профессиональных компетенций демонстрируемые при проведении ГИА:

ПК 1. Способен создавать художественные образы актерскими средствами, общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, концерта, а также исполнять роль перед кино- (теле-) камерой на съемочной площадке.

ПК 2. Владеет сценической речью, способен использовать все возможности речи при создании и исполнении роли

ПК 3. Владеет сценической пластикой, способен использовать свой развитый телесный аппарат при создании и исполнении роли

2. ФОРМЫ ИТОГОВОЙ (ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ) АТТЕСТАЦИИ

2.1. Перечень государственных итоговых аттестационных испытаний

Итоговая (государственная итоговая) аттестация по направлению подготовки 52.05.01 Актерское искусство включает: Выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

Объем итоговой (государственной итоговой) аттестации Б3.01 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы в соответствии с образовательной программой составляет 9 зачетных единиц (324 часа).

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		8
Контактная работа (всего)	12	12
в том числе		
консультации	12	12
промежуточная аттестация	54	54
Государственная итоговая аттестация (ГИА)	258	258
Общий объем, час	324	324
Форма итоговой аттестации	Экзамен	Экзамен

2.2. Процедура проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации

Итоговая (государственная итоговая) аттестация Б3.01 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы проводится в форме: защиты выпускной квалификационной работы, далее совместно именуемых – итоговые аттестационные (государственные аттестационные) испытания.

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) является обязательным видом итоговых аттестационных мероприятий.

Первая часть – творческая работа – исполнения роли в спектакле (спектаклях), концертной программе, киноvideофильмах.

Вторая часть – письменная работа.

Защита выпускной квалификационной работы проводится в два этапа. Первый этап – устно в форме творческого показа. Второй этап – устно в форме защиты письменной работы. Тема письменной работы связана с творческой работой, подготавливает и дополняет теоретическую базу для исполнения роли. Как правило, в качестве темы выбирается история постановки одного из выпускных спектаклей, письменный разбор и анализ роли.

Процедура проведения итоговых аттестационных (государственных аттестационных) испытаний осуществляется в соответствии с Порядком проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры в ЧОУ ВО «ИДНК».

Проведение итоговых аттестационных (государственных аттестационных) испытаний может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в ЧОУ ВО ИДНК и методическими рекомендациями методическими рекомендациями по подготовке к сдаче и сдача государственного экзамена, методическими рекомендациями по подготовке к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

К итоговой (государственной итоговой) аттестации Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план ОПОП по направлению подготовки 52.05.01 Актерское искусство, специализация Артист мюзикла.

Обучающемуся, успешно прошедшему все установленные виды итоговых государственных испытаний, присваивается квалификация «Артист мюзикла» и выдается документ об образовании и о квалификации образца, установленного Министерством образования и науки Российской Федерации.

Лицо, не прошедшее итоговую (государственную итоговую) аттестацию Б3.02 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, может повторно пройти ее не ранее чем через 10 месяцев и не позднее чем через пять лет после срока проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации, которая не была пройдена обучающимся. Указанное лицо может повторно пройти итоговую (государственную итоговую) аттестацию не более двух раз.

2.3. Требования к результатам освоения ОПОП

Основной целью образовательной программы является подготовка выпускника к профессиональной деятельности, практическая и теоретическая составляющие которой определяются в ходе аттестационных испытаний в соответствии с компетентностной моделью выпускника ОПОП по специальности 52.05.01 Актерское искусство.

Показатели и критерии оценивания каждой компетенции, формируемой ОПОП по направлению подготовки 52.05.01 Актерское искусство, специализация Артист мюзикла, соответствуют паспорту компетенций

3. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Полный состав требований к выпускнику в соответствии с компетентностной моделью по реализуемому профилю подготовки данной образовательной программы определяет основные цели ВКР:

- при выполнении ВКР обучающиеся должны показать свою способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности в соответствии с заявленными в образовательной программе компетенциями;
- профессионально излагать специальную информацию;
- научно аргументировать и защищать свою мировоззренческую позицию, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные компетенции.

Цель и задачи ВКР формулируются с учетом объектов и видов профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа.

Требования обязательной реализации обучающимся в ВКР профессиональных компетенций должны быть соотнесены с видами деятельности выпускника.

При выполнении выпускной квалификационной работы выпускник должен показать результат освоения следующими компетенциями: УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК 3 (Таблица 1).

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез	УК-1.1. Применяет философские основы познания и логического мышления, методы научного познания, в том числе методы системного	Знает: философские основы познания и логического мышления, методы научного познания Умеет: использовать философские основы познания и логического

информации, применять системный подход для решения поставленных задач	анализа, для решения поставленных задач	мышления, методы научного познания Владеет: навыками применения методов системного анализа, для решения поставленных задач
	УК-1.2 Осуществляет критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников	Знает методологию дизайна. Умеет осуществлять критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач. Владеет способностью системного подхода анализа аналогов и прототипов проектного решения.
	УК-1.3. Понимает основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	Знает: основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте Умеет: использовать и систематизировать основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте Владеет: навыками применения основных закономерностей и главных особенностей социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
	УК-1.4 Применяет методы сбора, хранения, обработки, передачи, анализа и синтеза информации с использованием компьютерных технологий для решения поставленных задач	Знать: актуальные направления развития систем искусственного интеллекта и области их применения; ограничения применимости технологий искусственного интеллекта; программные средства для разработки, оценки качества и совершенствования систем искусственного интеллекта; Уметь: анализировать возможности современных технологий искусственного интеллекта для решения поставленных задач; оценивать степень применимости технологий искусственного интеллекта, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений; применять методы и технологии искусственного интеллекта в конкретных предметных областях; Владеть: навыками оценки возможностей современных технологий искусственного интеллекта, исходя из требований и

		условий задачи; навыками выбора технологий искусственного интеллекта, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений; практическими навыками разработки прикладных решений в области систем искусственного интеллекта, навыками интерпретации полученных решений;
	УК-1.5. Формулирует и аргументирует выводы и суждения, в том числе с применением философского понятийного аппарата	Знает: философский понятийный аппарат Умеет: применять философский понятийный аппарат Владеет: навыками формулирования и аргументирования выводов и суждений
	УК-1.6. Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий	Знает: гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий Умеет: применять системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий Владеет: навыками формулирования собственной гражданской и мировоззренческой позиции с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Понимает классическую структуру проекта с учетом оптимизации ресурсного обеспечения, способы представления проекта	Знает: структуру проекта с учетом оптимизации ресурсного обеспечения, способы представления проекта; Умеет: определяет идею и замысел, используя все структурные компоненты; Владеет: навыками самостоятельной разработки проекта и структурирует этапы процесса организации проектной деятельности
	УК-2.2 Формулирует цели и задачи проекта, структурирует этапы процесса организации проектной деятельности	Знает: цели и задачи проекта, структурирует этапы процесса организации проектной деятельности; Умеет: реализовывать замысел и творческие идеи в соответствии с этапами реализации проекта; Владеет: навыками самостоятельной реализации творческой идеи и замысла в соответствии с поставленными целями и задачами проекта.

	<p>УК-2.3 Применяет элементы анализа, планирования и оценки рисков для выбора оптимальной стратегии развития и обоснования устойчивости проекта</p>	<p>Знает: принципы оптимальной стратегии развития и обоснования устойчивости проекта; Умеет: анализировать, планировать и оценивать риски для выбора оптимальной стратегии развития и обоснования устойчивости проекта; Владеет: навыками самостоятельного использования элементов анализа, планирования и оценки рисков для выбора оптимальной стратегии развития и обоснования устойчивости проекта.</p>
	<p>УК-2.4 В рамках цели проекта опирается на правовые нормы основных отраслей российского законодательства при постановке целей и выборе оптимальных способов их достижения; обладает навыками использования нормативно-правовых ресурсов в разработке и реализации проектов</p>	<p>Знает: правовые нормы основных отраслей российского законодательства при постановке целей и выборе оптимальных способов их достижения;; Умеет: использовать нормативно-правовые ресурсы в разработке и реализации проектов; Владеет: навыками самостоятельного использования нормативно-правовых ресурсов в разработке и реализации проектов</p>
<p>УК -3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии командного сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде</p>	<p>Знает: стратегии командного сотрудничества для достижения поставленной цели; Умеет: определять свою роль в команде; Владеет: навыками эффективного использования стратегии командного сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде;</p>
	<p>УК-3.2. Генерирует идею, выбирает направление развития ее в проекте с учетом видовых характеристик и осуществляет социальное взаимодействие посредством распределения проектных ролей в команде</p>	<p>Знает: проектные роли в команде; Умеет: генерировать идею, выбирать направление развития ее в проекте с учетом видовых характеристик; Владеет: навыками осуществления социального взаимодействия посредством распределения проектных ролей в команде;</p>
<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно - приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p>	<p>Знает структуру и содержание русского языка с целью устной и письменной коммуникации в профессиональной сфере Умеет выбирать на русском языке коммуникативно - приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами Владеет навыками использования</p>

		русского языка, коммуникативно – приемлемого стиля делового общения, вербальных и невербальных средств взаимодействия с партнерами
	УК-4.2 Ведет деловую коммуникацию в письменной и электронной форме, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках	Знает структуру и содержание деловой коммуникации в письменной и электронной форме, особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на русском языке Умеет применять деловую коммуникацию в письменной и электронной форме, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на русском языке Владет навыками деловой коммуникации в письменной и электронной форме, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на русском языке
УК-5.Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК – 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Знает внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития. Умеет выявлять необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; анализировать внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития Владет навыками использования необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; навыками самостоятельного анализа внешних и внутренних вызовов, стоящих перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, навыками прогнозирования

		ключевых сценариев перспективного развития
	УК – 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения	<p>Знает этапы исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>Умеет демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.</p> <p>Владеет навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения</p>
	УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми различных категорий с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	<p>Знает -особенности организации творческо-производственного процесса в театре на основе конструктивного взаимодействия между членами коллектива.</p> <p>Умеет применять методы конструктивного взаимодействия с людьми различных категорий с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p> <p>Владеет навыками организации творческо-производственного процесса в театре.</p>
УК -6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Понимает важность планирования целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	<p>Знает: личностные возможности, этапы карьерного роста, временную перспективу развития деятельности и требования рынка труда;</p> <p>Умеет: определить важность планирования целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда;</p> <p>Владеет: навыками планирования целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований</p>

		рынка труда;
	УК-6.2. Реализует намеченные цели с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	Знает: личностные возможности, этапы карьерного роста, временную перспективу развития деятельности и требования рынка труда; Умеет: реализовывать намеченные цели с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; Владеет: навыками реализации намеченных целей с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда
	УК-6.3. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков	Знает: основные направления развития психологической науки и перспективы собственного развития; Умеет: использовать предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков; Владеет: навыками приобретения новых знаний и навыков командной работы.
	УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач	Знает: основные технологии тайм менеджмента; Умеет: использовать личные временные ресурсы; Владеет: навыками критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач.
УК - 7.Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Соблюдает нормы здорового образа жизни, используя основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий на всех жизненных этапах развития личности	Знает: нормы здорового образа жизни, основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий Умеет: соблюдать нормы здорового образа жизни, используя основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий на всех жизненных этапах развития личности Владеет: навыками соблюдения норм здорового образа жизни, используя основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий на всех жизненных этапах развития личности

	<p>УК-7.2 Выбирает рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте</p>	<p>Знает: рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и эмоционального утомления на рабочем месте Умеет: выбирать рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и эмоционального утомления на рабочем месте Владеет: рациональными способами и приемами профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и эмоционального утомления на рабочем месте</p>
	<p>УК-7.3 Оценивает рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте</p>	<p>Знает: рациональные способы и приемы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте Умеет: оценивать необходимость использования рациональных способов и приемов профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте Владеет: навыками применения рациональных способов и приемов профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервно-эмоционального утомления на рабочем месте</p>
<p>УК -8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1 Формирует культуру безопасного и ответственного поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности, обеспечивая безопасные и/или комфортные условия жизнедеятельности, труда на рабочем месте, в т.ч. с помощью средств защиты</p>	<p>Знает: культуру безопасного и ответственного поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; Умеет: формировать культуру безопасного и ответственного поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; Владеет: навыками обеспечения безопасными и/или комфортными условиями жизнедеятельности, труда на рабочем месте, в т.ч. с помощью средств защиты</p>
	<p>УК-8.2 Использует приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>Знает: приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; Умеет: использовать приемы первой</p>

		<p>помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;</p> <p>Владеет: навыками самостоятельной организации доврачебной медицинской помощи, навыками оказания приемов первой помощи, методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>
	<p>УК-8.3 Идентифицирует угрозы (опасности) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека и природной среды</p>	<p>Знает: виды угроз (опасности) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека и природной среды;</p> <p>Умеет: определять угрозы (опасности) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека и природной среды;</p> <p>Владеет: навыками самостоятельной идентификации угроз (опасностей) природного и техногенного происхождения для жизнедеятельности человека и природной среды</p>
	<p>УК-8.4 В случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов применяет методы защиты жизнедеятельности человека, принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях</p>	<p>Знает: методы защиты жизнедеятельности человека;</p> <p>Умеет: принимать участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях;</p> <p>Владеет: навыками самостоятельной применять методы защиты жизнедеятельности человека, принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p>
<p>УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>УК-9.1. Выявляет и обосновывает сущность, закономерности экономических процессов, осознает их природу и связь с другими процессами; понимает содержание и логику поведения экономических субъектов; использует полученные знания для формирования собственной оценки социально-экономических проблем и принятия аргументированных экономических решений в различных сферах жизнедеятельности</p>	<p>Знает: сущность, закономерности экономических процессов, осознает их природу и связь с другими процессами;</p> <p>Умеет: применять и использовать содержание и логику поведения экономических субъектов;</p> <p>Владеет: навыками использования полученных знаний для формирования собственной оценки социально-экономических проблем и принятия аргументированных экономических решений в различных сферах жизнедеятельности;</p>

	<p>УК-9.2. Взвешенно осуществляет выбор оптимального способа решения финансово-экономической задачи, с учетом интересов экономических субъектов, ресурсных ограничений, внешних и внутренних факторов</p>	<p>Знает: оптимальные способы решения финансово-экономической задачи, с учетом интересов экономических субъектов, ресурсных ограничений, внешних и внутренних факторов; Умеет: осуществлять выбор оптимального способа решения финансово-экономической задачи, с учетом интересов экономических субъектов, ресурсных ограничений, внешних и внутренних факторов; Владеет: навыками взвешенно осуществлять выбор оптимального способа решения финансово-экономической задачи, с учетом интересов экономических субъектов, ресурсных ограничений, внешних и внутренних факторов;</p>
	<p>УК-9.3. Понимает последствия принимаемых финансово-экономических решений в условиях сформировавшейся экономической культуры; способен, опираясь на принципы и методы экономического анализа, критически оценить свой выбор с учетом области жизнедеятельности</p>	<p>Знает: последствия принимаемых финансово-экономических решений в условиях сформировавшейся экономической культуры; Умеет: критически оценить свой выбор с учетом области жизнедеятельности и применять знания, опираясь на принципы и методы экономического анализа; Владеет: навыками критической оценки выбора с учетом области жизнедеятельности и применения знаний, опираясь на принципы и методы экономического анализа.</p>
<p>УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</p>	<p>УК-10.1 Понимает сущность и различает формы коррупционного поведения, его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями, его негативные последствия</p>	<p>Знает: сущность формы коррупционного поведения, его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями, его негативные последствия; Умеет: понимать сущность и различает формы коррупционного поведения, его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями, его негативные последствия; Владеет: формами коррупционного поведения, его взаимосвязью с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;</p>
	<p>УК-10.2 В профессиональной и общественной деятельности соблюдает нормы права и морали, применяет</p>	<p>Знает: нормы права и морали, предусмотренные законом, меры к противодействию и нетерпимому</p>

	предусмотренные законом меры к противодействию и нетерпимому отношению к коррупционному поведению	отношению к коррупционному поведению; Умеет: соблюдать нормы права и морали, применять предусмотренные законом меры к противодействию и нетерпимому отношению к коррупционному поведению; Владеет: нормами права и морали, предусмотренные законом, мерами к противодействию и нетерпимому отношению к коррупционному поведению;
ОПК -1 Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК 1.1 Понимает специфику различных культур, разбирается в основных жанрах различных видов контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода искусства	Знает: Знает основы теории музыки, элементы музыкального языка, их выразительные свойства; Знает специальную музыкальную терминологию Умеет: применять, пользуясь специальными навыками, полученные теоретические знания на практике при решении конкретных творческих задач своей специализации. Владеет: навыками самостоятельного анализа нотного текста, особенностей его музыкального письма, образного строя, построения музыкальной композиции
	ОПК 1.2 Анализирует произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в совокупности с эстетическими идеями конкретного исторического периода	Знает: особенности формирования музыкальных жанров, формообразующих принципов музыкального письма; Умеет: осуществлять анализ музыкального текста, пользоваться необходимой специальной, справочной литературой Владеет: навыками создания аудиовизуальной композиции постановки с применением разнообразных выразительных средств.
ОПК – 2 Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК 2.1 Разрабатывает концепцию создания сценического или литературного произведения (творческого проекта)	Знает: особенности организации творческого процесса в театре; Умеет: осуществлять руководство творческим проектом; Владеет: способностью осуществлять творческую деятельность в сфере исполнительских искусств;
	ОПК 2.2 Участвует в создании эстетически целостного сценического или литературного произведения (творческого проекта).	Знает: основы теории грима; основные приемы гримирования и их последовательность; методы самостоятельной работы по созданию грима; правила гигиены грима. Умеет: разрабатывать и накладывать несложный грим; использовать

		искусство грима при поиске внешней характерности образа; Владеет: основными приемами гримирования; навыками самостоятельной работы по созданию грима для исполнения роли;
	ОПК 2.3 Руководит созданием сценического или литературного произведения (творческого проекта)	Знает: теоретические основы и методические принципы актерского искусства; основы психологии художественного творчества; Умеет: использовать теоретические знания в практической деятельности; осуществлять творческую деятельность в сфере искусства; руководить творческой деятельностью в сфере искусства; Владеет: различными актерскими техниками; методами организации творческого процесса.
ОПК-3 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-3.1 Отбирает, анализирует и систематизирует информацию, необходимую для осуществления профессиональной деятельности	Знает: информацию, информационные системы, необходимую для осуществления профессиональной деятельности; Умеет: систематизировать информацию, необходимую для осуществления профессиональной деятельности; Владеет: навыками применения необходимой информации для осуществления профессиональной деятельности;
	ОПК-3.2 Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Знает: основные информационно-коммуникационные технологии; Умеет: использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; Владеет: навыками определения наиболее эффективных информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности и их применения в необходимом вопросе;
ОПК-4 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства,	ОПК-4.1 Планирует образовательный процесс	Знает: основные понятия педагогики и психологии, понятие обучения, образования и развития. Умеет: использовать основные понятия педагогики и психологии в образовательном процессе, выстраивать образовательный процесс в соответствии с основными требованиями Владеет: навыками построения образовательного процесса,

формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения		применения психолого-педагогических знаний в образовательном процессе
	ОПК-4.2 Разрабатывает методические материалы	<p>Знает: основные психолого-педагогические технологии и методы, требования к методическим материалам.</p> <p>Умеет: применять психолого-педагогические технологии и методы в образовательном процессе, использовать методические материалы в работе</p> <p>Владеет: навыками построения образовательного процесса, с использованием эффективных психолого-педагогических технологий и методов работы, навыками построения образовательного процесса с учетом методических материалов</p>
	ОПК-4.3 Анализирует различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулирует на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	<p>Знает: основные педагогические методы, педагогические принципы и методы обучения, используемые в сфере культуры и искусства .</p> <p>Умеет: анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулирует на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения</p> <p>Владеет: навыками использования различных педагогических методов в области культуры и искусства, самостоятельного формулирования на их основе собственных педагогических принципов и методов обучения</p>
ОПК -5 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК 5.1 Выявляет современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации	<p>Знает: современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации;</p> <p>Умеет: анализировать и выявлять современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации;</p> <p>Владеет: навыками прогнозирования и решения современных проблем государственной культурной политики Российской Федерации;</p>
	ОПК 5.2 Понимает основные принципы регулирования (управления) в области культуры и искусства	<p>Знает: основные принципы регулирования (управления) в области культуры и искусства;</p> <p>Умеет: применять основные принципы регулирования (управления) в области культуры и искусства;</p> <p>Владеет: навыками построения профессиональной деятельности на основе основных принципов</p>

		регулирования (управления) в области культуры и искусства;
	ОПК 5.3 Определяет приоритетные направления современной государственной культурной политики Российской Федерации	Знает: приоритетные направления современной государственной культурной политики Российской Федерации; Умеет: определять приоритетные направления современной государственной культурной политики Российской Федерации; Владеет: навыками построения собственной профессиональной деятельности на основе приоритетных направлений современной государственной культурной политики Российской Федерации;
ПК -1 Способен создавать художественные образы актерскими средствами, общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, концерта, а также исполнять роль перед кино- (теле-) камерой на съемочной площадке	ПК 1.1 Создает художественные образы актерскими средствами на основе замысла режиссера	Знает: возможности и проблемы своего телесного аппарата; основы психологии творчества; основы пластического и психофизического тренинга; Умеет: управлять своим состоянием с помощью психофизического тренинга; поддерживать свою внешнюю форму с помощью пластического тренинга; Владеет: навыками пластического и психофизического тренинга;
	ПК 1.2 Взаимодействует со зрителем в условиях сценического представления	Знает: теорию и практику мастерства актера; Умеет: создавать художественные образы актерскими средствами на основе замысла постановщиков(режиссера, дирижера, художника, балетмейстера), используя развитую в себе способность к чувственно-художественному восприятию мира, образному мышлению; воздействовать на зрительскую аудиторию; учитывать особенности сценического существования в условиях сценического представления, концерта, исполнения роли перед кино- (теле-) камерой в студии Владеет: актерского анализа и сценического воплощения произведений художественной литературы навыками исполнения роли перед кино- (теле-) камерой на съемочной площадке; навыками общения со зрительской аудиторией в условиях музыкального спектакля,

		концерта, а также перед кино-(теле-) камерой в студии; способами воздействия на зрительскую аудиторию, а также особенностям и сценического существования в условиях концерта, исполнения роли перед кино- (теле-) камерой в студии
ПК -2 Владеет сценической речью, способен использовать все возможности речи при создании и исполнении роли	ПК 2.1 Использует технику сценической речи при создании и исполнении роли	Знает: возможности сценической речи; основы дикционной, интонационно-мелодической и орфоэпической речевой культуры; технику выполнения роли в едином темпо-ритмическом, интонационно-мелодическом и жанрово-стилистическом ансамбле с другими исполнителями; методики работы над литературным материалом; основы стихосложения применительно к художественному слову. Умеет: пользоваться индивидуальным тренингом – настройкой речевого голосового аппарата; ориентироваться в специальной литературе. Владеет: искусством речи, как национальным достоянием; методикой творческого анализа литературного материала.
	ПК 2.2 Использует выразительные возможности речи в создании речевой характеристики роли	Знает: основы сценической речи, сценического движения, музыкальной грамоты и хореографии; выразительные средства создания художественного образа (движения, мимика, жесты и др.); Умеет: создавать художественные образы актерскими средствами на основе замысла постановщиков (режиссера, дирижера, художника, балетмейстера), используя развитую в себе способность к чувственно-художественному восприятию мира, образному мышлению. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): основами искусства сценической речи, грамотного произношения, особенностями диалога и монолога; техникой воздействия словом на партнера в сценическом диалоге; ведением роли в едином темпо-ритмическом, интонационно-мелодическом и жанровостилистическом ансамбле с другими исполнителями.
ПК-3. Владеет сценической пластикой,	ПК-3.1. Использует в работе над ролью разнообразные	Знает: особенности пластической драматургии и основные принципы её

способен использовать свой развитый телесный аппарат при создании и исполнении роли	средства пластической выразительности	применения в сценарии театрализованного представления и праздника; Умеет: свободно ориентироваться в видах и жанрах пластического искусства применительно к театрализованным представлениям и праздникам; Владеет: специфическими технологиями пластической выразительности в сценическом творчестве для проявления высокого профессионального мастерства.
	ПК-3.2 Выполняет базовые элементы индивидуальной и парной акробатики, сценического боя и фехтования	Знает особенности движения в сценическом пространстве, на съемочной площадке; манеры и этикет основных культурно-исторических эпох; правила безопасности при выполнении травмоопасных заданий на сцене и на съемочной площадке Умеет использовать в работе над ролью разнообразные средства пластической выразительности; настраивать свой психофизический аппарат и управлять им в соответствии с особенностями работы над ролью, самостоятельно поддерживать физическую форму; выполнять базовые элементы индивидуальной и парной акробатики, сценического боя и фехтования; Владеет основами сценического движения, акробатики, приёмами сценического фехтования, техникой сценического боя; техникой безопасности в решении творческих задач средствами пластики.

3.2 Порядок выбора и утверждения тем ВКР

Тематика ВКР отвечает профилю направления, соответствует современному состоянию и перспективам развития теологической науки и практики, а также учитывать потребности практических организаций и учреждений.

Тематика ВКР должна ежегодно пересматриваться и обновляется на заседании выпускающей кафедры, утверждается ректором и доводится до сведения обучающихся в сроки, установленные локальными актами ЧОУ ВО ИДНК.

Основным критерием выбора выпускником темы ВКР должен служить исследовательский интерес обучающегося, а также заинтересованность администрации предприятия (учреждения, организации), на примере которого проводится исследование.

Если обучающийся четко представляет, по какой теме он может найти наиболее полный и содержательный материал, то при прочих равных условиях именно это обстоятельство может определить выбор темы.

Пользуясь правом выбора, студент может предложить свой вариант темы ВКР при условии обоснования целесообразности ее разработки.

При выборе темы должны соблюдаться следующие условия:

- тема должна быть согласована с научным руководителем, обсуждена на заседании кафедры, после чего ее формулировка с указанием научного руководителя и консультанта (если он необходим) утверждена заведующим кафедрой;

- если обучающиеся предполагают писать ВКР по совпадающим (но не одинаковым) темам, то в их наименования должны быть внесены соответствующие уточнения;

- не рекомендуется выбор одинаковых тем двумя и более обучающимися одной учебной группы;

- в названиях выпускных квалификационных работ недопустимы сокращения слов, за исключением общепринятых аббревиатур.

За выпускником, не воспользовавшимся правом выбора, тема ВКР закрепляется по предложению научного руководителя или заведующего выпускающей кафедрой.

Закрепление за обучающимся тем ВКР оформляется на основании личного заявления с просьбой разрешить ее написание. При положительном решении вопроса о согласовании темы с предполагаемым руководителем производится закрепление темы за обучающимся в общеустановленные сроки выбора и закрепления тем.

По представлению заведующего кафедрой темы ВКР утверждаются приказом ректора персонально для каждого обучающегося с указанием руководителя (при необходимости и консультанта) и изменению не подлежат (в исключительных случаях, изменение к приказу).

После утверждения темы обучающийся получает задание на выполнение ВКР, подписанное руководителем и утвержденное заведующим кафедрой (Приложение 3), в котором сформулированы цели и задачи, отражающие в максимально возможной степени формулировки требований к профессиональной подготовленности выпускника в соответствии с заявленными в образовательной программе компетенциями.

По прибытии обучающегося на преддипломную практику тема работы может быть уточнена в соответствии с интересами организации (предприятия). Все изменения тем выпускных квалификационных работ оформляются приказом ректора.

3.3 Примерные темы выпускных квалификационных работ

Тема ВКР рассматривается на заседании кафедры. Тема и руководитель ВКР утверждается приказом ректора вуза. Тема письменной части ВКР должна быть сформулирована таким образом, чтобы в ней максимально конкретно отражалась основная идея работы.

Примерные темы ВКР:

1. Элементы актерского мастерства в системе Станиславского.
2. «Работа над сценическим образом» (на основе работы в спектакле).
3. Сверхзадача и сквозное действие в работе над ролью в спектакле.
4. Особенности взаимодействия актера и зрителя (на основе работы в спектакле)
5. Работа над ролью в дипломном спектакле

3.4 Структура выпускной квалификационной работы, требования к ее содержанию, методические рекомендации

Структура выпускной квалификационной работы должна соответствовать плану, утвержденному научным руководителем.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, нескольких глав, разбитых на параграфы, и заключения.

1. введение;
2. основная часть;

3. заключение;
4. возможные приложения
5. список использованных источников;

Введение должно содержать обоснование актуальности выбранной темы, цель и задачи исследования, его объект и предмет, методико-методологические основы, научную новизну и практическую значимость, а также характеристику основных источников и литературы по теме.

Во введении должна быть четко определена теоретическая база исследования, т.е. названы все наиболее значимые авторы, проводившие научные или научно-практические исследования по данной проблеме; сформулировано и обосновано отношение выпускника к их научным позициям. Рекомендуемый объем введения – 2-4 страницы.

Основная часть работы состоит, как правило, из 2-3 логически связанных и соподчиненных глав (разделов), вытекающих из общей цели работы и тех задач, которые определены автором во введении.

Главы могут подразделяться на несколько частей (подразделов, параграфов). В конце каждой главы целесообразно давать краткие выводы по ней.

В первой главе (теоретической части), как правило, выполняется анализ современного состояния теории проблемы, дается обзор нормативных актов и литературных источников, позиций исследователей, обосновывается точка зрения автора на исследуемую проблему.

В этой главе могут быть рассмотрены:

- понятие и сущность изучаемого явления, процесса;
- краткий исторический обзор (эволюция) взглядов на проблему;
- тенденции развития тех или иных процессов;
- теории, которые используются (применяются) при решении проблемы, факторы, которые влияют на нее;
- система (группа) показателей, связанных с проблемой, методы решения, применяемые в настоящее время, их достоинства и недостатки;
- и другое.

По объему теоретическая часть может занимать до 30-40% всей работы.

Вторая глава (чаще аналитическая или экспериментальная) включает в себя совокупность исследовательско-аналитических или практических действий.

Назначением главы является подробное раскрытие практического состояния исследуемого процесса, явления. В главе анализируется динамика показателей, выявляются и классифицируются факторы, влияющие на эти показатели, раскрываются конкретные методы решения той или иной проблемы, которые должны быть проиллюстрированы соответствующими примерами, цифрами. Эта глава может занимать 40-50% общего объема работы.

В Заключении автор, как правило, излагает основные выводы, к которым он пришел в процессе работы над темой, дает свои оценки перспективам развития исследуемой проблематики, отмечает практическую ценность работы. Рекомендуемый объем заключения – 2-3 страницы.

После заключения принято помещать перечень использованных источников и литературы. Он является составной частью ВКР и показывает степень изученности проблемы, включает источники, которыми пользовался автор при изучении темы и написании работы.

В Приложения выносятся материалы, которые облегчают восприятие основной части, не перегружая ее. Приложения способствуют более широкому освещению темы, вместе с тем, основной текст исследования следует создавать таким образом, чтобы он был самодостаточным и содержал небольшое количество приложений.

По содержанию и форме приложения могут быть самые разные: копии документов, выдержки из отчетных материалов, фотографии, письма, таблицы, графики, диаграммы и т.п. В основном тексте работы должны содержаться ссылки на все приводимые приложения.

При выполнении выпускной квалификационной работы необходимо избегать тех характерных ошибок, которые чаще всего встречаются.

К ним относятся:

- во введении не определены цель и задачи исследования;
- несоответствие содержания работы изложенному плану;
- механическое переписывание учебной и исследовательской литературы без глубокого теоретического анализа;
- неумение обосновать свою позицию;
- неумение правильно оформлять процитированные источники путем текстовых или подстрочных ссылок;
- отсутствие в «Заключении» конкретных выводов и предложений, вытекающих из содержания работы;
- ограниченный список литературы, не включающий даже цитированные в тексте работы источники;
- небрежное оформление работы;
- допущение ошибок, опечаток, искажение фамилий авторов работ, представление не подшитых, не подписанных и не датированных работ.

К выполнению ВКР необходимо приступить с подбора и изучения учебной и научной литературы, международно-правовых источников по изучаемой проблеме, затем обратиться к специальным источникам: монографическим исследованиям, научным статьям в периодических журналах и специальных сборниках, проанализировать сложившуюся практику.

Изучение литературы по избранной теме нужно начинать на основе дедуктивного метода, – от общего к частному, чтобы получить представление от общего к частному, чтобы получить представление об общих вопросах, к которым примыкает избранная тема, а затем уже вести поиск конкретного нового материала.

При изучении литературы используется не вся информация, в ней заключенная, а только та, которая имеет непосредственное отношение к теме квалификационной работы и является потому наиболее ценной и полезной.

В процессе работы над литературой рекомендуется выписывать отдельные положения, примеры, статистический материал. Во всех случаях следует отбирать только данные последних 2х-3х лет, выбирать самые авторитетные источники, точно указывать, откуда взяты материалы.

3.5 Порядок выполнения и представления ВКР в итоговую аттестационную (государственную аттестационную) комиссию

Подготовленная выпускная квалификационная работа представляется обучающимся научному руководителю в машинописном и электронном вариантах не позднее чем, за месяц до ее предзащиты для проверки уникальности текста работы в ИС «Антиплагиат».

В конце текста исполнитель ставит свою подпись и дату сдачи работы.

Научный руководитель в недельный срок составляет письменный отзыв, заключение которого должно содержать характеристику текущей работы выпускника над выбранной темой, оценку полноты выполненного задания, процентное соотношение уникальности текста и заимствований, а также рекомендации по допуску к защите.

ВКР с письменным отзывом научного руководителя (при наличии консультанта – с его подписью на титульном листе) передается заведующему кафедрой, который на основании этих материалов решает вопрос о допуске работы к защите и ставит свою подпись и дату на титульном листе.

Приказом ректора в ЧОУ ИДНК к защите ВКР допускается обучающийся, успешно завершивший в полном объеме освоение основной образовательной программы по направлению подготовки высшего образования, прошедший предзащиту и проверку работы на плагиат, успешно сдавший итоговый (государственный) экзамен и представивший завершённую выпускную квалификационную работу с положительным отзывом научного руководителя.

В случае если заведующий кафедрой не считает возможным допустить работу к защите, вопрос о допуске выносится на заседание кафедры с участием руководителя и автора работы.

Обучающийся может быть не допущен к защите выпускной квалификационной работы в случаях:

- невыполнения им учебного плана или наличия у него академической задолженности;
- нарушения сроков закрепления и утверждения темы ВКР или смены научного руководителя (по уважительной причине);
- отрицательного отзыва научного руководителя на работу;
- решения заведующего кафедрой о не допуске работы к защите.

Если отзыв руководителя отрицательный, то квалификационная работа возвращается на повторное выполнение либо на доработку.

3.6 Обязанности и ответственность руководителя ВКР, методические рекомендации научному руководителю

Для подготовки ВКР за обучающимся (несколькими обучающимися, выполняющими выпускную квалификационную работу совместно) приказом ректора по представлению заведующего кафедрой закрепляется руководитель из числа высококвалифицированных научно-педагогических работников ЧОУ ВО ИДНК в соответствии с Порядком проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры в ЧОУ ВО «ИДНК, Положением об итоговой аттестации обучающихся по не имеющим государственной аккредитации образовательным программам высшего образования по направлению подготовки 52.05.01 Актерское искусство; и, при необходимости, консультант. Необходимость консультантов по разделам ВКР определяется руководителем ВКР и выпускающей кафедрой. На заключительном этапе консультант проверяет соответствующий раздел ВКР и ставит подпись на титульном листе работы.

В обязанности руководителя ВКР входит:

- руководство и помощь в постановке задач исследования, выявлении исследовательских и практических проблем, поиске подходов к их решению;
- систематический контроль по соблюдению сроков графика выполнения ВКР;
- принятие организационных решений в случае нарушения графика выполнения работы;
- проверка выполненной и оформленной работы на предмет ее соответствия требованиям к ВКР и к оформлению документации;
- проверка ВКР на предмет заимствования в установленные сроки;
- написание отзыва о работе обучающегося в период подготовки ВКР.

На первом этапе подготовки ВКР руководитель рассматривает и корректирует план работы и дает рекомендации по списку литературы.

В ходе выполнения работы руководитель может указать обучающему на замеченные им в работе ошибки, на недостатки стиля, аргументации и другие, рекомендовать, как их лучше устранить. В обязанности руководителя ВКР не входит исправление ошибок и недостатков работы.

Разработку поставленных проблем обучающийся осуществляет самостоятельно.

Рекомендации руководителя обучающийся может учитывать или отклонять по своему усмотрению, поскольку теоретически и методологически правильная разработка и освещение темы, а также качество содержания и оформления ВКР целиком и полностью лежат на ответственности обучающегося.

Но обучающийся обязан своевременно получить задание на ВКР, в соответствии с графиком информировать о ходе выполнения ВКР, консультироваться по вызывающим затруднения вопросам, в установленные сроки представить выполненную и оформленную работу для решения вопроса о допуске к защите.

После представления на кафедру выполненной и оформленной выпускной квалификационной работы руководитель проверяет работу на объем заимствования, подписывает работу, и составляет отзыв, в котором всесторонне характеризует качество работы, отмечает ее достоинства и недостатки, обращая внимание на имеющиеся отмеченные

ранее недостатки, не устраненные обучающимся, мотивирует возможность или нецелесообразность представления работы в И(Г)ЭК.

Основное внимание в отзыве руководитель уделяет способности обучающегося, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Рекомендуемая структура отзыва (Приложение 5):

- актуальность темы;
- краткая характеристика достоинств и недостатков работы;
- глубина исследования;
- практическая значимость работы;
- оценка личностных качеств обучающегося (самостоятельность, ответственность, организованность, трудолюбие) и его деятельности (способность самостоятельно решать задачи своей профессиональной деятельности, научно аргументировать и защищать свою точку зрения) при выполнении ВКР;
 - оценка работы по 4-балльной системе;
 - оценку освоения компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО и образовательной программой;
 - допуск к защите в И(Г)ЭК.

Руководитель имеет право не допускать до защиты обучающегося, выпускная квалификационная работа которого не соответствует требованиям в части содержания, оформления и объема заимствования.

Не менее чем за 5 календарных дней до защиты ВКР руководитель обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом.

3.7 Порядок защиты выпускной квалификационной работы

К защите ВКР допускаются лица, успешно сдавшие итоговый (государственный) экзамен.

Защита ВКР проводится в сроки в соответствии с графиком учебного процесса и является заключительным этапом итоговой (государственной итоговой) аттестации.

Не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты обучающийся представляет секретарю итоговой (государственной итоговой) аттестации:

- выпускную квалификационную работу;
- копию ВКР на электронном носителе (в формате .pdf);
- отзыв руководителя на выпускную квалификационную работу с отметкой о проверке работы в ИС «Антиплагиат»;
- в итоговую (государственную итоговую) аттестацию могут быть представлены и другие материалы, характеризующие научную и практическую ценность работы (печатные статьи, документы о практическом использовании результатов работы, макеты, образцы материалов, изделий и т.д.).

Иллюстративный материал, используемый во время защиты, включая графический материал, разработанный в соответствии с заданием на ВКР с использованием систем автоматизированного проектирования, закрепляется на стендах (в случае необходимости).

Компьютерный вариант презентации результатов проведенного исследования выполняется средствами программы PowerPoint.

При необходимости каждому члену итоговой (государственной итоговой) аттестации предоставляется раздаточный материал.

Защита ВКР осуществляется в следующем порядке:

- секретарь итоговой (государственной итоговой) аттестации представляет обучающегося и объявляет тему выпускной работы;
- доклад автора работы, продолжительность которого составляет 15 – 20 мин в зависимости

от регламента работы итоговой (государственной итоговой) аттестации;

- ответы на вопросы;
- заслушивание отзыва руководителя;
- ответы обучающегося на замечания руководителя ВКР.

В итоговую (государственную) экзаменационную комиссию представляются следующие документы:

- приказ об утверждении тем ВКР,
- приказ о допуске обучающихся к защите ВКР,
- итоговая ведомость успеваемости обучающихся,
- оформленные зачетные книжки,
- выпускные квалификационные работы,
- отзывы научных руководителей

Для проведения защиты ВКР составляется расписание работы итоговой (государственной) экзаменационной комиссии, выделяется аудитория, в которой должен быть отдельный стол для комиссии и необходимое для проведения защит оборудование и документация.

Защита проводится в устной форме в присутствии не менее 2/3 состава комиссии, при обязательном присутствии председателя итоговой (государственной) аттестационной комиссии.

В протокол вносятся присутствующие на защите члены комиссии. До начала защиты председатель оглашает порядок работы и представляет членов комиссии.

Решение комиссии об оценке, о присуждении (присвоении) квалификации/степени и выдаче диплома принимается по завершении защиты всех работ, намеченных на день, на закрытом заседании экзаменационной комиссии простым большинством голосов. Каждый член комиссии дает свою оценку ВКР и заполняет оценочный лист. Председатель рассматривает оценки всех членов комиссии и, после обсуждения, открытым голосованием выносится окончательное решение об оценке ВКР. Решение является окончательным.

На заседании комиссии принимается решение о рекомендации лучших обучающихся для поступления в магистратуру. Данное решение фиксируется в протоколе.

На защиту одной работы отводится до 20 минут. Время заседания комиссии не должно превышать 6 часов в день.

Заседания оформляются протоколом, согласно утвержденной форме. Протоколы заседаний подписываются председателем, членами комиссии, присутствующими на заседании и секретарем.

По завершении работы комиссии секретарь проставляет в зачетных книжках оценки результатов защиты, решение о присвоении выпускнику соответствующей квалификации и выдаче надлежащего диплома.

По окончании оформления необходимой документации в аудиторию приглашают защитившие ВКР. Председатель подводит итоги защиты работ, зачитывает оценки, выставленные комиссией, отмечает особенно удачные работы, делает предложения о публикации или внедрении на производстве, объявляет решение о присуждении/присвоении квалификации и поздравляет обучающихся с завершением итоговой (государственной итоговой) аттестации.

3.8 Критерии оценки соответствия уровня подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО на основе выполнения и защиты ВКР

Оценка результата защиты ВКР производится на открытом заседании ГЭК. Выставляется обобщенная оценка за письменную и творческую часть. С учетом требований ФГОС ВО по специальности 52.05.01 Актерское искусство к решаемым задачам и требованиям к результатам освоения основной образовательной программы разработаны критерии выставления оценок

Критерии оценки результатов защиты письменной части ВКР:

Содержание и оформление работы.

- обоснованность актуальности темы;
- соответствие содержания работы теме исследования;
- научный аппарат исследования: грамотно поставленные цель, задачи, правильный выбор методов исследования;
- грамотно и логично представлены выводы;
- соответствие вывода в работе поставленным задачам;
- соответствие объема литературного обзора требованиям;
- полнота и соответствие обзора литературных источников теме выпускной квалификационной работы;
- корректность библиографических ссылок, цитат, приведённых в работе
- активное использование современных научно-исследовательских работ по избранной теме, использование достоверных Интернет-ресурсов;
- логичность, системность, взаимосвязь частей исследования;
- язык и стиль работы.

Оформление работы.

- соответствие печатной версии оформительским требованиям;
- оформление списка литературы в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018. БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ. БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ;
- соответствие переплета выдвигаемым требованиям.

Оценка за доклад и умение вести дискуссию

- содержательность доклада;
- качество изложения материала;
- отчётливость, лаконичность, структура и последовательность изложения материала;
- контакт с аудиторией, язык изложения представляемого материала, соблюдение регламента;
- владение материалом, логичность, правильность и полнота ответов на вопросы;

Оценка **«отлично»** выставляется в том случае, если обоснована актуальность темы с учетом развития науки и (или) практики; качественно и в полном объеме проведена оценка степени разработанности темы в специальной литературе; поставленные цель и задачи реализованы в полном объеме; тема раскрыта глубоко и многоаспектно; доклад достаточно содержателен; качественно и в полной мере изложен материал; структура материала представлена отчётливо, лаконично. В рамках защиты полностью установлен контакт с аудиторией, полностью соблюден регламент вступления, а также язык изложения представляемого материала, Наличие в работе материала, ориентированного на практическое использование (в зависимости от темы); полученные результаты и выводы достоверны и обоснованы; наличие собственных выводов по главам; соблюдены все требования к структуре работы (с учетом изложенных в методических указаниях); корректно цитированы опубликованных документов и электронных ресурсов, оформление списка использованной литературы сделано с учетом соответствующих требований (http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291wu.pdf); объем оригинальности текста выше 50 %; работа качественно оформлена; на защите ВКР были даны аргументированные, лаконичные и полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка **«хорошо»** выставляется в том случае, если обоснована актуальность темы; степень разработанности темы в специальной литературе оценена недостаточно полно и качественно; поставленные задачи реализованы не в полном объеме; не в полностью раскрыты отдельные

аспекты темы; полученные результаты не получили достаточного обоснования; выводы по главам недостаточно убедительны; требования к структуре работы в целом соблюдены; список использованной литературы оформлен с незначительными нарушениями соответствующих требований (http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291wu.pdf); тема раскрыта не достаточно глубоко и многоаспектно; доклад достаточно содержателен; качественно но не в полной мере изложен материал; структура материала представлена отчётливо, лаконично. В рамках защиты контакт с аудиторией, установлен был не достаточно, регламент вступления, соблюден. Язык изложения представляемого материала, объем оригинальности текста соответствует установленному уровню; в оформлении работы есть незначительные погрешности и отдельные недостатки; на защите ВКР были даны ответы на все поставленные вопросы.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если в актуальность темы недостаточно обоснована; поставленные задачи реализованы не в полном объеме; тема раскрыта не достаточно; полученные результаты не получили обоснования; отсутствуют обоснованные выводы по главам; не в полной мере соблюдены требования к структуре работы; не соблюдены требования к оформлению библиографического списка (http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291wu.pdf); объем оригинальности текста ниже минимально допустимого уровня; качество оформления работы имеет существенные недостатки; доклад не содержателен; не в полной мере изложен материал; структура материала представлена неотчётливо, В рамках защиты контакт с аудиторией был установлен частично, регламент вступления соблюден, а также не достаточно научен язык изложения представляемого материала. На защите ВКР ответы на вопросы вызывали затруднения.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется в случае, если качество и оформление ВКР не соответствует требованиям; объем оригинальности текста значительно ниже минимально допустимого уровня; на защите ВКР не были даны ответы на вопросы со стороны членов комиссии. Качество оформления работы имеет существенные недостатки; доклад не содержателен; не в полной мере изложен материал; структура материала представлена неотчётливо, В рамках защиты не был установлен контакт с аудиторией, регламент вступления не соблюден, Язык изложения представляемого материала не удовлетворяет требованиям.

Критерии оценки результатов защиты творческой части ВКР:

- соответствие требованиям профессиональной подготовленности и компетенциям выпускника;
- понимание задач роли и умение их проявить;
- естественность актёрского поведения с учётом жанровых, характерных и постановочных решений;
- психологическая глубина решения роли в соответствии с жанром произведения;
- точность партнёрских взаимоотношений;
- артистизм, эмоциональная заразительность, проявление индивидуальности, способность к импровизации.

Оценка **«отлично»** выставляется в том случае, если роль исполнена с учётом полного соответствия требованиям профессиональной подготовленности и компетенциям выпускника, выпускник понял задачи роли и сумел их проявить, продемонстрировал естественное актёрское поведение с учётом жанровых, характерных и постановочных решений, роль была психологически глубоко решена в соответствии с жанром произведения, выпускник продемонстрировал точные партнёрские взаимоотношения, проявил яркий артистизм, эмоциональная заразительность, индивидуальности, импровизацию.

Оценка **«хорошо»** выставляется в том случае, если роль исполнена с учётом соответствия требованиям профессиональной подготовленности и компетенциям выпускника, выпускник понял задачи роли, но проявил их не в достаточной мере, продемонстрировал естественное актёрское поведение, но немного не учёл жанровые, характерные и постановочные решения, роль была психологически глубоко решена в соответствии с жанром произведения, выпускник продемонстрировал небольшие недоработки в партнёрских взаимоотношениях, проявил артистизм, эмоциональная заразительность, индивидуальности, импровизацию.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если роль исполнена с учётом соответствия требованиям профессиональной подготовленности и компетенциям выпускника, выпускник понял

задачи роли, но проявил их не в достаточной мере, продемонстрировал естественное актёрское поведение, но не учёл жанровые, характерные и постановочные решения, роль была решена психологически неглубоко, выпускник продемонстрировал значительные недоработки в партнёрских взаимоотношениях, проявил слабый артистизм, эмоциональную заразительность, индивидуальность.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, если роль исполнена без учёта соответствия требованиям профессиональной подготовленности и компетенциям выпускника, выпускник не понял задачи роли, продемонстрировал неорганическое актёрское поведение, не учёл жанровые, характерные и постановочные решения, роль не была решена психологически, студент допустил ошибки в партнёрских взаимоотношениях, не проявил артистизм, эмоциональную заразительность, индивидуальность.

Обобщенная оценка защиты ВКР

Обобщенная оценка защиты ВКР определяется с учетом отзыва руководителя, рецензии, оценок за письменную и творческую часть ВКР. Если среднее арифметическое оценок находится в интервале:

4.5-5.0, то выставляется оценка «отлично» (5);

3.5–4.5 исключительно, то выставляется оценка «хорошо» (4);

2.5–3.5 исключительно, то выставляется оценка «удовлетворительно» (3).

менее 2.5, то выставляется оценка «неудовлетворительно» (2).

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДГОТОВКИ К ПРОЦЕДУРЕ ЗАЩИТЫ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

9.1 Основная литература:

1. Асташина, О. В. Деловые коммуникации : учебное пособие / О. В. Асташина. — Саратов : Вузовское образование, 2021. — 103 с. — ISBN 978-5-4487-0817-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117617.html>

2. Барский, А. Б. Введение в нейронные сети : учебное пособие / А. Б. Барский. — 4-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 357 с. — ISBN 978-5-4497-2381-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/133929.html>

3. Григорьянц, Т. А. Сценическое движение: пластический этюд : учебное пособие для студентов специальности «Актерское искусство» / Т. А. Григорьянц, В. А. Ладутько, В. В. Чепурина. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 126 с. — ISBN 978-5-8154-0514-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108579.html>

4. Латынникова, И. Н. Актерское мастерство : учебное пособие для студентов первого курса специальности 52.05.01 «Актерское искусство» / И. Н. Латынникова, В. Л. Прокопов, Н. Л. Прокопова ; под редакцией Н. Л. Прокоповой. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 171 с. — ISBN 978-5-8154-0411-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/93492.html>

5. Приоритетные направления государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ваня [и др.] ; под редакцией В. Н. Грузков. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 169 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75590.html>

6. Чепурина, В. В. Сценическая речь : учебное пособие / В. В. Чепурина. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2022. — 147 с. — ISBN 978-5-8154-0651-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127833.html>

9.2 Дополнительная литература:

1. Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата и специалитета / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 170 с. — ISBN 978-5-8154-0465-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95565.html>
2. Григорьянц, Т. А. Сценическое движение: парные и многофигурные упражнения : учебное пособие для обучающихся по направлению 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль «Режиссер театральной студии» / Т. А. Григорьянц. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-8154-0616-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121565.html>
3. Деловая коммуникация в профессиональной сфере : учебное пособие / И. А. Зубкова, Л. К. Алахвердиева, И. А. Животкова, С. А. Круглова. — Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2020. — 143 с. — ISBN 978-5-7890-1825-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118035.html>
4. Павлова, А. И. Искусственные нейронные сети : учебное пособие / А. И. Павлова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 190 с. — ISBN 978-5-4497-1165-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108228.html>
5. Печкурова, Л. С. Актерское мастерство : учебно-методический комплекс дисциплины для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профиль «Руководство любительским театром», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Л. С. Печкурова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 75 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/55219.html>
6. Прокопова, Н. Л. Сценическая речь : учебное пособие / Н. Л. Прокопова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 118 с. — ISBN 978-5-8154-0529-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108578.html>
7. Пузырева, И. А. Пластическое воспитание (танец в драматическом театре) : учебное пособие для студентов вузов искусств и культуры / И. А. Пузырева. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 82 с. — ISBN 978-5-8154-0236-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22059.html>
8. Теоретические и методические основы изучения эстрадной вокальной музыки» (для студентов направления «Эстрадно-джазовое пение», преподавателей ДМШ, ДШИ и детских эстрадных студий) : методические рекомендации / составители Р. Г. Хабибулин. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2017. — 64 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83613.html>

4.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», используемых при подготовке к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

- Национальный центр противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети Интернет <http://нцпнти.рф>
- Научная электронная библиотека – полнотекстовые журналы на русском и иностранных языках <http://www.edu.ru/>
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://www.elibrary.ru/>
- Электронная библиотека ИДНК <https://idnk.ru/idnk-segodnya/biblioteka.html>

- Электронно – библиотечная система «ЭБС IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>
- Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <http://minobrnauki.gov.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» www.elibrary.ru

4.4 Перечень профессиональных баз данных, используемых при подготовке а к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Театр и его история. Библиотека театрального искусства URL: <http://istoriya-teatra.ru/>
 Культура.РФ : портал культурного наследия России URL: <http://www.culture.ru> .
 Драматургия. Ру <http://dramaturgija.ru/>
 Театр URL: <http://oteatre.info/>
 ArtGang.ru - сайт для начинающих Режиссеров и Актеров <http://artgang.ru/>
 Метрополитен-Опера, США <https://www.metopera.org>
 Московский Академический театр имени Владимира Маяковского <http://www.mayakovsky.ru>
 Московский театр Современник <https://www.sovremennik.ru>
 МХТ им. А.П.Чехова, Москва <https://mxat.ru>
 Парижская Гранд Опера, Франция <https://www.operadeparis.fr>
 Петербургский театральный журнал /Апология биомеханики/ <http://ptj.spb.ru/archive/56/spb-jam-56/apologiya-biomexaniki>
 Сиднейский Оперный театр <https://www.sydneyoperahouse.com>
 Уроки актёрского мастерства <https://vse-kursy.com/read/369-uroki-akterskogomasterstva-besplatnye-obuchayuschie-video.html>
 Школа игровой импровизации Елены Кантиль <https://www.elenakantil.com/%D1%83%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F;>

4.5 Перечень информационных технологий, используемых при подготовке к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, включая перечень лицензионного программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Microsoft Server Open License, лицензия № 43817628 от 18.04.2008 (бессрочно)
2. Microsoft Office 2010 – Academic License № 60199945 от 08.11.2011 (бессрочно)
3. ООО «Консультант Плюс СК», договор № 80509 от 28.12.2023 (сроком до 31.12.2024)
4. Radmin 3, договор № 1546 от 22.10.2018 (бессрочно)
5. Radmin 3, договор № 1719 от 20.11.2018 (бессрочно)
6. Платформа ВКР СМАРТ, лицензионный договор № 10203/23 от 22.03.2023 (сроком на 3 года)
7. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX, договор № SIO932/235567 от 14.12.2023 (сроком на 1 год)
8. Программное обеспечение «Интернет расширение информационной системы», лицензионный договор № 4061 на программное обеспечение от 28.03.2017 (бессрочно)
9. Foxit PDF Reader (свободно распространяемое программное обеспечение)
10. Яндекс.Браузер (свободно распространяемое программное обеспечение)

5.ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕДУРЫ ЗАЩИТЫ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

При организации защиты ВКР, включая подготовку к защите и защиту ВКР, предусмотрено наличие материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и

соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, для занятий практического (семинарского) типа, для групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации (актовый зал со сценой) Специализированная мебель: кресло «Спутник» (250 шт.). Технические средства обучения: ноутбук Lenovo с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду организации, система освещения (16 ledpar 12x12, мультичип DMXspliter-1шт.), светодиодный экран P4 3840hz-7040x4480мм., светодиодные кулисы-800x4480мм (2 шт.), управляющий видеопроцессор VC4(1 шт.), пианино (2 шт.), ноутбук (2 шт.), акустическая система (2 шт.), микрофон (4 шт.), стойка микрофона (4 шт.), костюмы театральные (современные, национальные и др.). Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: Microsoft Server Open License, лицензия № 43817628 от 18.04.2008 (бессрочно) Microsoft Office 2010 – Academic License № 60199945 от 08.11.2011 (бессрочно) ООО «Консультант Плюс-СК», договор № 80509 от 28.12.2023 (сроком до 31.12.2024) Radmin 3, договор № 1546 от 22.10.2018 (бессрочно) Radmin 3, договор № 1719 от 20.11.2018 (бессрочно) Платформа ВКР-СМАРТ, лицензионный договор № 10203/23 от 22.03.2023 (сроком на 3 года) Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX, договор № SIO-932/23-5567 от 14.12.2023 (сроком на 1 год) Программное обеспечение «Интернет-расширение информационной системы», лицензионный договор № 4061 на программное обеспечение от 28.03.2017 (бессрочно) Foxit PDF Reader (свободно распространяемое программное обеспечение) Яндекс.Браузер (свободно распространяемое программное обеспечение)</p>	<p>355008, Российская Федерация, Ставропольский край, г. Ставрополь, проспект Карла Маркса, 7, кадастровый номер 26:12:022404:501 298,5 кв. м. помещение 1</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся Специализированная учебная мебель: стол на 2 посадочных места (10 шт.), стул (20 шт.), стол преподавателя (1 шт.), стеллаж книжный (7 шт.). Технические средства обучения:автоматизированные рабочие места студентовс возможностью выхода в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду организации, и специализированным программным обеспечением для блокировки сайтов экстремистского содержания (6 шт.), принтер (1 шт.). Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного</p>	<p>355008, Российская Федерация, Ставропольский край, г. Ставрополь, проспект Карла Маркса, 7, кадастровый номер 26:12:022404:183 60,2 кв.м. помещение 28</p>

<p>производства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Microsoft Server Open License, лицензия № 43817628 от 18.04.2008 (бессрочно) - Microsoft Office 2010 – Academic License № 60199945 от 08.11.2011 (бессрочно) - ООО «Консультант Плюс-СК», договор № 80509 от 28.12.2023 (сроком до 31.12.2024) - Radmin 3, договор № 1546 от 22.10.2018 (бессрочно) - Radmin 3, договор № 1719 от 20.11.2018 (бессрочно) - Платформа ВКР-СМАРТ, лицензионный договор № 10203/23 от 22.03.2023 (сроком на 3 года) - Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX, договор № SIO-932/23-5567 от 14.12.2023 (сроком на 1 год) - Программное обеспечение «Интернет-расширение информационной системы», лицензионный договор № 4061 на программное обеспечение от 28.03.2017 (бессрочно) - Foxit PDF Reader (свободно распространяемое программное обеспечение) Яндекс.Браузер (свободно распространяемое программное обеспечение) 	
--	--

6.ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ (ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ) АТТЕСТАЦИИ Б3.01 ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья итоговая (государственная итоговая) аттестация Б3.01 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

Обучающийся не позднее чем за 3 месяца до начала итоговой (государственной итоговой) аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации у указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на И(ГИ)А, увеличение продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания.

Продолжительность сдачи государственного аттестационного испытания может быть увеличена в соответствии с Порядком проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры в ЧОУ ВО «ИДНК».

При проведении итоговой (государственной итоговой) аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение итоговой (государственной итоговой) аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место,

передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

Дополнительно при проведении итоговой (государственной итоговой) аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

ЧОУ ВО ИДНК заключило лицензионное соглашение на использование адаптированных технологий ЭБС IPRbooks (для лиц с ОВЗ) № 752\20 от 20.05.2020 г. сроком на 3 года. ЧОУ ВО ИДНК сотрудничает со Ставропольской краевой организацией общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское Ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» договор о сотрудничестве от 28.08.2020 года.

7. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ

7.1 По результатам итоговых аттестационных (государственных аттестационных) испытаний обучающийся имеет право на апелляцию.

7.2 Для рассмотрения апелляций по результатам И(ГИ)А в ЧОУ ВО ИДНК приказом ректора создаются апелляционные комиссии. Председателем апелляционной комиссии утверждается приказом ректора ЧОУ ВО ИДНК.

В состав апелляционной комиссии входят председатель указанной комиссии и не менее 3 членов указанной комиссии. Состав апелляционной комиссии формируется из числа лиц,

относящихся к профессорско-преподавательскому составу ЧОУ ВО ИДНК и не входящих в состав итоговых (государственных) экзаменационных комиссий.

Основной формой деятельности комиссии являются заседания, которые проводятся председателем комиссии, а в случае его отсутствия – заместителем председателя комиссии. Заседания апелляционной комиссии правомочны, если в них участвуют не менее двух третей от числа лиц, входящих в состав комиссии. Решение комиссии принимаются простым большинством голосов от числа лиц, входящих в состав комиссии и участвующих в заседании. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

7.3 Решения, принятые комиссией, оформляются протоколами, которые подписываются председательствующим. Протоколы заседаний комиссии сшиваются в книги и хранятся в архиве ИДНК.

7.4 Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания и (или) несогласии с результатами итогового (государственного) экзамена.

7.5 Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания.

7.6 Для рассмотрения апелляции секретарь И(Г)ЭК направляет в апелляционную комиссию протокол заседания И(Г)ЭК, заключение председателя И(Г)ЭК о соблюдении процедурных вопросов при проведении итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания, а также письменные ответы обучающегося (при их наличии) (для рассмотрения апелляции по проведению итогового (государственного) экзамена) либо выпускную квалификационную работу, отзыв и рецензию (рецензии) (для рассмотрения апелляции по проведению защиты ВКР).

7.7 Апелляция не позднее 2 рабочих дней со дня подачи рассматривается на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель государственной экзаменационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию. Заседание апелляционной комиссии может проводиться в отсутствие обучающегося, подавшего апелляцию, в случае его неявки на заседание апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение 3 рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

7.8 При рассмотрении апелляции о нарушении процедуры проведения итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания;

- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания обучающегося подтвердились и повлияли на результат итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания.

В случае, указанном в абзаце третьем настоящего пункта, результат проведения итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в И(Г)ЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Обучающемуся предоставляется возможность пройти итоговое аттестационное (государственное аттестационное) испытание в срок, установленный апелляционной комиссией.

7.9 При рассмотрении апелляции о несогласии с результатами итогового (государственного) экзамена апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

об отклонении апелляции и сохранении результата итогового (государственного) экзамена;
об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата итогового (государственного) экзамена.

Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в И(Г)ЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленного результата итогового аттестационного (государственного аттестационного) экзамена и выставления нового.

7.10 Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.11 Повторное проведение итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания обучающегося, подавшего апелляцию, осуществляется в присутствии председателя или одного из членов апелляционной комиссии не позднее даты завершения обучения в соответствии со стандартом.

7.12 Апелляция на повторное проведение итогового аттестационного (государственного аттестационного) испытания не принимается.