

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна
Должность: ректор
Дата подписания: 23.12.2024 16:40:23
Уникальный программный ключ:
5bc4499c8c52b110131714155cc5289d5ee

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.02 ЭСТЕТИКА

Направление подготовки 52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист мюзикла

Квалификация выпускника – Артист мюзикла

Форма обучения – очная

Год начала подготовки – 2025

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Эстетика» являются: получение общегуманитарных знаний и возможность их использования в процессе дальнейшего обучения, при прохождении учебной практики, написании курсовых и научных работ; овладение знаниями о предмете и значении эстетики как философской дисциплины, истории эстетических учений, эстетическом сознании и деятельности, основных категориях эстетики, субъекте эстетического и художественного творчества; видах искусства, их содержания и форме.

Задачи:

- введение в проблематику человеческой субъективности в ее чувственно-оценочном отношении к миру;
- освоение способов философского осмысления явлений культуры как продукта эстетической практики в ее истории и современности;
- развитие способности к пониманию эстетической основы искусства. основные исторические этапы, тенденции и перспективы развития мировой художественной культуры, направления и стили в сфере искусства.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Эстетика» относится к дисциплинам, формируемым участниками образовательных отношений (Б1.В.02) формирует у бакалавров по направлению подготовки 52.05.01 Актерское искусство набор специальных знаний и компетенций. Данной дисциплине могут предшествовать знания, полученные по дисциплине Б1. О.02 Философия.

Дисциплина «Эстетика» необходима для успешного усвоения сопутствующих и последующих дисциплин:

- Б1.О.18 История зарубежного театра,
- Б1.О.19 История русского театра,
- Б1.О.20 История изобразительного искусства,
- Б1.О.23.01 Основы теории музыки

Знания, полученные при изучении дисциплины «Эстетика» могут быть использованы при прохождении практик (учебной, производственной), выполнении выпускных квалификационных работ.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
УК-1Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	УК-1.1Применяет философские основы познания и логического мышления, методы научного познания, в том числе методы системного анализа, для решения	Знает основы философии, логического мышления. Умеет применять методы системного анализа для решения поставленных задач.

применять системный подход для решения поставленных задач	поставленных задач	Владеет способностью осуществлять поиск предпроектного анализа для решения поставленных задач.
	УК-1.2 Осуществляет критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников	Знает методологию дизайна. Умеет осуществлять критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач. Владеет способностью системного подхода анализа аналогов и прототипов проектного решения.
	УК-1.3 Понимает основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	Знает особенности истории различных культур. Умеет применять особенности истории различных культур для решения поставленных задач в профессиональной деятельности. Владеет способностью системного подхода анализа аналогов и прототипов проектного решения.
	УК-1.5 Формулирует и аргументирует выводы и суждения, в том числе с применением философского понятийного аппарата	Знает методику теоретического обоснования. Умеет формулировать и аргументировать выводы и суждения, в том числе с применением философского понятийного аппарата. Владеет методикой использования компьютерных технологий для решения поставленных задач.
УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.5		