

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна
Должность: ректор
Дата подписания: 16.10.2023 15:14:29
Уникальный программный ключ:
5bc4499c8c52d1513eb28ea155cce32285775eeb

ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "ИНСТИТУТ
ДРУЖБЫ НАРОДОВ КAVKAZA"

УТВЕРЖДАЮ
ректор

Тенденции развития современной периодики рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра Журналистики**
Учебный план 42.03.02_Журналистика_год набора 2023_ОФО.plx
42.03.02 Журналистика
Квалификация **Бакалавр**
Форма обучения **очная**
Программу составил(и):

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Практика	0,2	0,2	0,2	0,2
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,2	36,2	36,2	36,2
Сам. работа	71,8	71,8	71,8	71,8
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	1.1 Цель освоения дисциплины
1.2	Целью данной дисциплины дать общее представление о тенденциях развития современной периодики как важнейшей отрасли журналистики, изучающей законы развития периодики и ее специфические черты. Также дисциплина предусматривает подробный разбор литературно художественной журналов как одних из важнейших в отечественной периодике. В связи с этим будет проведено дополнительное знакомство студентов с отделами поэзии, прозы и публицистики в общих чертах, а также знакомство со спецификой литературного творчества и в целом литературного процесса, методологическими и теоретическими проблемами в области теории литературы, научить анализу литературно-художественных произведений строя.
1.3	
1.4	1.2 Задачи дисциплины
1.5	В число основных задач дисциплины входят:
1.6	• систематизировать сведения по развитию современной периодики – открытой научной дисциплине, базирующейся на опыте последних десятилетий, а также литературных и философско-эстетических традициях;
1.7	• рассмотреть специфику функционирования вербального художественного текста во всем многообразии внутритекстовых и внетекстовых связей, позволяющую журналистам более глубоко учитывать особенности собственных текстов;
1.8	• усвоить последовательность в освоении понятий и категорий теории литературы как одной из основополагающих частей тенденций развития периодики, постепенно расширяя кругозор литературоведческого мышления студента.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Мировая литература и медиа	
2.1.2	Доклассическая словесность в медиа	
2.1.3	Практическая журналистика	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Культурология	
2.2.2	Мировая литература и медиа	
2.2.3	Русская классика и современный медиадискурс	
2.2.4	Стилистика и литературное редактирование	
2.2.5		
2.2.6	Творческая деятельность журналиста	
2.2.7		
2.2.8	Профессионально-ознакомительная практика Часть 2	
2.2.9	Система зарубежных и отечественных масс- медиа	
2.2.10	Система СМИ	
2.2.11	Техника и культура речи	
2.2.12	Мониторинг, редактирование и экспертиза текстов в СМИ	
2.2.13	Основы теле- радиожурналистики	
2.2.14	Сценарная работа на ТВ	
2.2.15	Теория и практика интервью	
2.2.16	Технологии видеосъемки и видеомонтажа	
2.2.17	Технологии создания медиопродукта	
2.2.18	Журналистика новых медиа	
2.2.19	Журналистское мастерство	
2.2.20	Профессиональная этика	
2.2.21	Профессионально-творческая практика	
2.2.22	Работа журналиста в эфире	
2.2.23	Родовая и жанровая природа медиатекста	
2.2.24	Современные мировые СМИ	
2.2.25	Дата-журналистика и ререйтинг	
2.2.26	Организация работы редакции СМИ	

2.2.27	
2.2.28	Пресс-служба в современных информационных процессах
2.2.29	Работа журналиста с источниками информации
2.2.30	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.31	Преддипломная практика
2.2.32	Фактуальные основы медиатекста

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1.1: Знает мировые и отечественные тенденции развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора, задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка

Знать:

мировые и отечественные тенденции развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора, задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка

Уметь:

развивать медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора, задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка

Владеть:

знаниями о мировых и отечественных тенденциях развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора, задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка

ПК-1.2: Умеет осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных, работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров

Знать:

информацию для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных, работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров

Уметь:

осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных, работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров

Владеть:

навыками сбора необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных, работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров

ПК-1.3: Владеет навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка

Знать:

оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка

Уметь:

владеет навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка

Владеть:

навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
-----	---------------

мировые и отечественные тенденции развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора, задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка	
информацию для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных, работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров	
оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка	
3.2	Уметь:
развивать медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора, задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка	
осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных, работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров	
владеет навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка	
3.3	Владеть:
знаниями о мировых и отечественных тенденциях развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора, задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка	
навыками сбора необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами обработки цифровых данных, работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров	
навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка	