

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 23.10.2023 14:56:40  
Уникальный программный ключ:  
5bc4499c8c52d1513eb28ea155cce32285775eeb

ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "ИНСТИТУТ  
ДРУЖБЫ НАРОДОВ КAVKAZA"

УТВЕРЖДАЮ  
ректор

## Культурология

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Кафедра Журналистики**

Учебный план 42.03.02\_Журналистика\_год набора 2023\_ОФО.plx  
42.03.02 Журналистика

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Программу составил(и):

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр<br>на курсе>) | 3 (2.1) |      | Итого |      |
|-------------------------------------------|---------|------|-------|------|
| Неделя                                    | 19      |      |       |      |
| Вид занятий                               | УП      | РП   | УП    | РП   |
| Лекции                                    | 18      | 18   | 18    | 18   |
| Практические                              | 18      | 18   | 18    | 18   |
| Практика                                  | 0,2     | 0,2  | 0,2   | 0,2  |
| Итого ауд.                                | 36      | 36   | 36    | 36   |
| Контактная<br>работа                      | 36,2    | 36,2 | 36,2  | 36,2 |
| Сам. работа                               | 71,8    | 71,8 | 71,8  | 71,8 |
| Итого                                     | 108     | 108  | 108   | 108  |

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1 | 1.1 Цель освоения дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.2 | • формирование у студентов представлений о диалектическом единстве мировой культуры и уникальности каждой культуры, о содержании и особенностях отечественной культуры, ее обычаев и традиций, о ее месте в мировой культуре. • выработка у них установок на уважительное отношение как к своей культуре, так и к культурам других народов, • умения демонстрировать толерантность в межличностных отношениях, использовать полученные знания и навыки в своей будущей профессии. |
| 1.3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.4 | 1.2 Задачи дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.5 | • овладение студентами знаниями сущности культуры, закономерностей ее развития,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.6 | • понимание ее роли в жизнедеятельности человека и в становлении его как личности,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.7 | • ознакомление студентов с базисными культурными ценностями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

|                    |                                                                                                              |      |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Цикл (раздел) ООП: |                                                                                                              | Б1.О |
| 2.1                | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>                                                 |      |
| 2.1.1              | История России                                                                                               |      |
| 2.1.2              | История Ставрополя и народов Северного Кавказа                                                               |      |
| 2.2                | <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |      |
| 2.2.1              | Региональные медиосистемы                                                                                    |      |
| 2.2.2              | Язык масс-медиа                                                                                              |      |
| 2.2.3              | Система зарубежных и отечественных масс-медиа                                                                |      |
| 2.2.4              | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы                                     |      |
| 2.2.5              | Преддипломная практика                                                                                       |      |

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)****ОПК-3.1: Знает достижения отечественной и мировой культуры**

|                                                      |
|------------------------------------------------------|
| <b>Знать:</b>                                        |
| достижения отечественной и мировой культуры          |
| <b>Уметь:</b>                                        |
| понимать достижения отечественной и мировой культуры |
| <b>Владеть:</b>                                      |
| знаниями достижения отечественной и мировой культуры |

**ОПК-3.2: Умеет создавать медиатексты с использованием многообразия достижений отечественной и мировой культуры**

|                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Знать:</b>                                                                                           |
| медиатексты с использованием многообразия достижений отечественной и мировой культуры                   |
| <b>Уметь:</b>                                                                                           |
| создавать медиатексты с использованием многообразия достижений отечественной и мировой культуры         |
| <b>Владеть:</b>                                                                                         |
| навыками создания медиатекста с использованием многообразия достижений отечественной и мировой культуры |

**ОПК-3.3: Владеет навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов**

|                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Знать:</b>                                                                                                                 |
| достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов                                                  |
| <b>Уметь:</b>                                                                                                                 |
| пользоваться навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов |
| <b>Владеть:</b>                                                                                                               |
| навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов              |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

|                                                                                                                               |                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>3.1</b>                                                                                                                    | <b>Знать:</b>   |
| достижения отечественной и мировой культуры                                                                                   |                 |
| медиатексты с использованием многообразия достижений отечественной и мировой культуры                                         |                 |
| достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов                                                  |                 |
| <b>3.2</b>                                                                                                                    | <b>Уметь:</b>   |
| понимать достижения отечественной и мировой культуры                                                                          |                 |
| создавать медиатексты с использованием многообразия достижений отечественной и мировой культуры                               |                 |
| пользоваться навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов |                 |
| <b>3.3</b>                                                                                                                    | <b>Владеть:</b> |
| знаниями достижения отечественной и мировой культуры                                                                          |                 |
| навыками создания медиатекста с использованием многообразия достижений отечественной и мировой культуры                       |                 |
| навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов              |                 |